



## Vekiller Heyeti bugün İstanbulda toplanıyor

**Başvekil ve İktisat Vekili Yarın İzmir'e gidiyorlar. İzmir hinterlândında yapılacak sulama tesisatı için tetkikler yapılacak, ihracat işleri görüşülecek**

Meclisin tatilini müteakip vekiller şehrimizde toplanmaktadır. Dün de Millî Müdafaa Vekili Kâzım Özalp gelmiştir. Bugün de Nafia Vekili Ali Çetinkaya şehrimizde bulunacaktır. Birkaç günden beri şehrimizde bulunan Başvekil İsmet İnönü dün Filoryaya kadar giderek bir gezinti yapmıştır. İktisat Vekili de muhtelif işler

üzerinde tetkiklerine devam etmiştir. Haber verildiğine göre Vekiller Heyeti bugün şehrimizde bir toplantı yapacaktır. Toplantıya Cumhurreisi Atatürk'ün riyaset buyurmaları muhtemeldir. İçtimada Hatay anayasasını tanımlayacak olan Milletler Cemiyeti komisyonuna iştirak (Devamı 12 inci sayfada)

## Suriye memurları Türk köylerinde faaliyete geçti

**Pariste bulunan Suriye hey'eti dün sefirimiz Suat Davasla görüştü**

**Bayır, Bucak ve diğer Türk nahiyeleri hakkındaki karar üzerine memurlar köy köy dolaşmaya başladılar**

Halep, 18 (Hususi) — Gazeteler her gün siyasi menfilerin affedileceğini ve memleketi döneceklerini yazdıkları halde bir türlü siyasi menfilerin memleketi edememektedir. Muahede Fransa tarafından kat'i surette tasdik edilmedikçe siyasi menfilerin memleketi girmesine müsaade edilmeyeceği, affın ancak bu zaman bahsedileceği söylenmektedir.

Hakikatte ise vaziyet şudur: Mevkii iktidarda bulunan vatanlılar mevkii iktidarı kaybetmemek için menfilerin avdetine münaaat etmektedirler.

### Yeni faaliyetler

Şam, 18 (Hususi) — Bayır, Bucak, Hazne nahiyeleri gibi Türk kesafetinin bol olduğu yerlerin mukadderatının konseyce yeniden konuşulması hakkında itihaz edilen karar sureti Fransız memurları arasında bir takım yeni faaliyetlerin başlamasına sebep olmuştur.

Malûm olduğu üzere Bayır, Bucak mntakası 921 den evvel Sancaktan ayrılarak Alevî mntakasına ilhak olun-



Suriye Başvekilisi Cemil

muştu. 926 senesinde Türk mntakasının tekrar Sancağa ilhaki için karar verilmiş ise de bir türlü tatbikata geçilmiştir. Konsey kararı alâkadarları harekete sevk etmiştir. Memurlar köy köy dolaşmaya başlamışlar, Ziraat Bankası kasasını açmışlar, mektepler (Devamı 3 üncü sayfada)

## Türk Adliyesinde görülmemiş bir hâdise

**Noter Salâhettinin oğlu Übeyd avukathğa ilk defa babasını müdafaa ile başladı**

Beyoğlu birinci noteri Salâhettin Zinin, ihtilâsta bulunduğu iddiasıyla duruşmasına İstanbul Ağır ceza mahkemesinde (Devamı 12 inci sayfada)

**Madam Simpson Evlenmek niyetinde değilmiş!**



Madam Simpson

[Yazısı 12 inci sayfada]

**Çiçek paraları elbette biçare ve âcizlere verilemez**

**Bu asrın iktisadî anlayışına göre âciz ve miskinleri beslemek değil, iş sahalarını çoğaltarak âciz ve miskin miktarını azaltmak lâzımdır.**

Kendi toprağımızda yetişen çiçek, zenginin parasını, toprağa kıymet, ser malzemesine sarf yeri, işçi kuvvetine çalışacak tarla, dükkân sahibine kıymet ve kira, belediyeye irat, Devlete vergi şeklindeki sokan nakil ve tevzi vasıtalarından biridir.

Yazan: Muhittin Birgen

(Yazısı 2 inci sayfada, Hergün sütunundadır)

## Balkan Antantı devletleri arasında tam bir görüş birliği var Atınada tebliğ neşredildi

**Akdeniz müvazenesi yeniden tesis ediliyor. Kont Ciano Balkan memleketlerini ziyaret edecek, Eden, Milâno mülakatının Akdeniz itilâfını tevsî ettiğini söylüyor**



Balkan Hariciye Nazırları Atınada

Atina, 18 (Hususi) — Mesasını bitiren Balkan Antantı konseyi tarafından resmi bir tebliğ neşredilmiştir. Müzakerelerin bitmesi üzerine Türkiye Hariciye Vekili Tevfik Rüştü Aras, Yugoslavya Başvekilisi ve Hariciye Vekili Stoyadinoviç, Romanya Hariciye Vekili Antoneski bu akşam hususi trenle Selâniğe hareket etmişlerdir. Oradan Tevfik Rüştü Aras İstanbul'a, Stoyadinoviç ile Antonesko da memleketlerine gideceklerdir.

Hariciye vekilleri istasyonda Başvekil Metaksas, bütün vekiller, ordu kumandanları, sivil ve askerî erkân ile Türkiye, Romanya, Yugoslavya elçileri ve büyük bir kalabalık tarafından karşı edilmişlerdir. Efzun nümune alayı

na mensup bir kıta asker bandosie selâm resmini ifa etmiştir. Misafir Hariciye vekilleriyle başvekil Metaksasın ayrılmaları çok samimi olmuştur. Tren hazır bulunan ahalinin alkışları ve samimi tezahüratı arasında hareket etmiştir.

Atina, 18 (A.A.) — Matbuata aşağıdaki tebliğ verilmiştir:

«Balkan Antantı dahilî konseyi, beşinci içtimamı, 15 Şubattan 18 Şubat tarihine kadar Atınada, Yugoslav Başvekilî ve Hariciye Nazırı ve konseyin bu devresi başkanı Ekselâns Stoyadinoviçin riyasetinde akdetmiştir.

Dahilî konsceyin en samimi dostluk havası içinde cereyan eden müzakere (Devamı 11 inci sayfada)

## Eşek nakil vasıtaları arasından çıkarılıyor

**Şehir Meclisinde dün neş'eli müzakereler oldu. Eşek leh ve aleyhinde sözler söylendi, nihayet bu tahammüllerle meşhur hayvanların nakil vasıtaları arasından kaldırılmasına karar verildi. Eşekler yalnız bayram yerlerinde eğlence vasıtası olarak kullanılacak....**

Yazan: Naci Sadullah



Artık sokaklarımızda görülemeyecek bir manzara

Şehir Meclisimiz dün de toplandı. Ve dünkü toplantıda da, azaları neşeye boğan müzakereler oldu.

Sıra bu müzakerelere gelmeden önce, bir intihap yapılacaktır. Sadettinin ölümüyle, Daimî encümeninde boş kalan sandalyeye oturtulacak bir aza seçilecektir.

Kalpler heyecanla «darp» eyliyordu. Azalara rey puslaları «taksim» edildi. Ve az sonra «cem» edilen bu puslalar, müstenkif kalanların boş kâğıtları

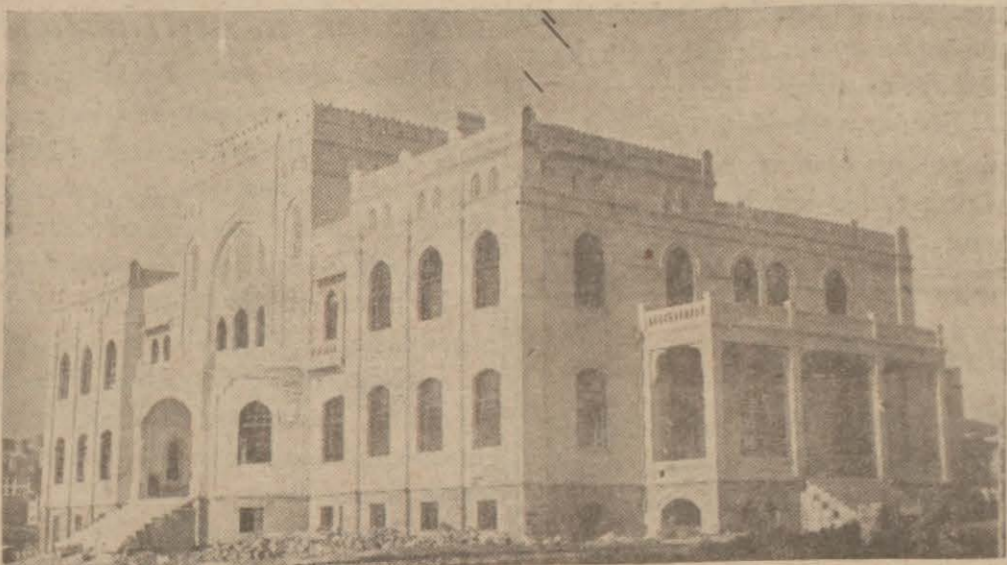
«tarh» olundu. Geri kalanlar hesaplanınca, meşhur karikatürcü Cemil Cem'in ekseriyet kazandığı anlaşıldı.

Onu müteakip diğer işlere geçildi. Belediye sıhhat müdür muavini Bay Sab (Devamı 12 inci sayfada)

Memleketimizde ilk defa görülecek en büyük millî filmimiz **TÜRK İNKILABI** nda terakki hamleleri BU AKŞAM TÜRK sinemasında

## Yurdda Halkevlerinin sayısı 167 yi buluyor

**Geçen yıl Halkevlerinde 1300 temsil, 3000 konferans verildi. Kitap sayısı 122809 u geçti**



Ankara Halkevi merkezi

Pazar günü Halkevlerinin yıldönümü 167 Halkevinde birden kutlanacak memleketin 31 köşesinde daha yeniden Halkevi açılacaktır. Bu suretle Halkevlerine lâzımgelen mânevi ve maddî mü (Devamı 10 uncu sayfada)

## Hergün

Bir çiçek muharebesinin  
İlhamları

Yazan: Muhittin Birgen

Selim Sırrı Tarcanın ortaya attığı bir fikir yüzünden Son Posta ile Cumhuriyet arasında yapılan çiçek muharebesini seyretmek, birkaç bakından faydalı birşey oldu; bir kere, iki gazete arasında bir fikir münakaşası seyrettik; aynı zamanda, arada bir spor yapmaya mühtaç olan polemikçiler arasında birkaç maç cereyan ettiğini gördük. Bu münakaşa ve bu maç bize aynı zamanda İstanbul çiçekçiliği hakkında bazı fikirler de verdi. Bu fikirler ve bu münakaşalar, belki de birtakım okuyucuları birtakım meseleler üzerinde düşündürmeğe yararak gibi bir fayda da vermiştir. Maç yapan kahramanların birbirlerinin ellerinden sıkarak bahsi tathya bağlamalarını temenni ederken ben de bu münakaşa esnasında, iktisat ve kıymet bakımından zihni işgal etmiş olan bazı mülâhazaları buraya kaydetmekten kendimi alamadım.

Bu münakaşa esnasında ben evvelâ şuna dikkat ettim: Bizim iktisadi işleri mütalea tarzımızda henüz bazı noksanlar var: Meselâ, zannediyoruz ki, şu ölümlerin mezarlarına, âbidelerin etkilerine atılan, yahut sevilen ve hürmet edenlerin odalarını şenlendiren çiçeklerle memleketin parası israf ediliyor. Çiçeğin kaç saat, kaç gün ömrü var? Bunlara neden para veriyoruz? Bunlar solup gidiyorlar ve bu para israf edilmiş oluyor. Ne kadar yanlış bir görüş!

Bu çelenkler, bu buketler birer kıymet nakilidir; bir cemiyet içinde bir servet hareketi yapan nakli vasıtaları... Cebinde fazla, daha fazla, daha fazla parası olan insanların cüzdanlarındaki paraları oradan çıkarıp etrafa dağıtan bir nakil vasıtası. Zenginın parasını, toprağa kıymet, malzemesine sarf yeri, işçi kuvvetine çalışacak tarla, dükkân sahibine kıymet değeri, belediyeye irat, devlete vergi şekline sokan bir nakil ve tevzi vasıtası... Güzel bir karlı demetinin, yahut bir ölünün mezarını süsleyen yediveren gül çelenginin ağzı, dili olsa da şöyle: Bir gün içinde solup giden bu çiçekleri cemiyet içinde ne kadar hayırlı işler işlemişlerdir! Eğer, biz bunların yalnız bir günde solup gittiklerini görür de, cemiyet için de yaptıkları iktisadi hareket tarafını tetkik etmeyecek olursak elbet yanlış düşünmüş oluruz.

Fakat, bu paraları âcizlere, biçarelere vermek daha iyi olmaz mı? Elbet olmaz! Çünkü bu asrın iktisadi anlayışı na göre bir memleket, âciz ve miskinlere para ile yardım edip onları bir tarafta beslemeği değil, memlekette âciz ve miskin miktarını iş sahalarını çoğaltma yoluyla azaltmayı düşünmek mecburiyetindedir. Bir zenginin cüzdanındaki parayı oradan alıp Darülaceze'ye vermek kolay ve basit bir iştir. Fakat, şuna dikkat ediniz: Eğer bu yoldan gidersek, bu parayı sadece öldürmüş - evet, asıl o zaman öldürmüş - oluruz. Eğer bu para memleket içinde herhangi birkaç işe birden girip çıkar, döner dolaşır, elden ele, mağazadan dükkâna, dükkândan bankaya girip çıkarsa o zaman Türkiye, yavaş yavaş daha canlanır, daha kanlanır, şen ve yaşayan bir memleket olur. Bu yol Darülacezeleri boşaltan, öteki ise dolduran yoldur.

Sade çiçek değil, bu mevhum bakışlı, güzel renkli tabiat mahlûklarına nisbetle, cemiyet içinde daha ne kadar münasebetsizlikler vardır: Meyhane, sinema, tütün, dehşetli benzin sarfeden büyük markalı hususî otomobiller ve ilâh... Bunlara sarfedilen paralara yazık değil mi?

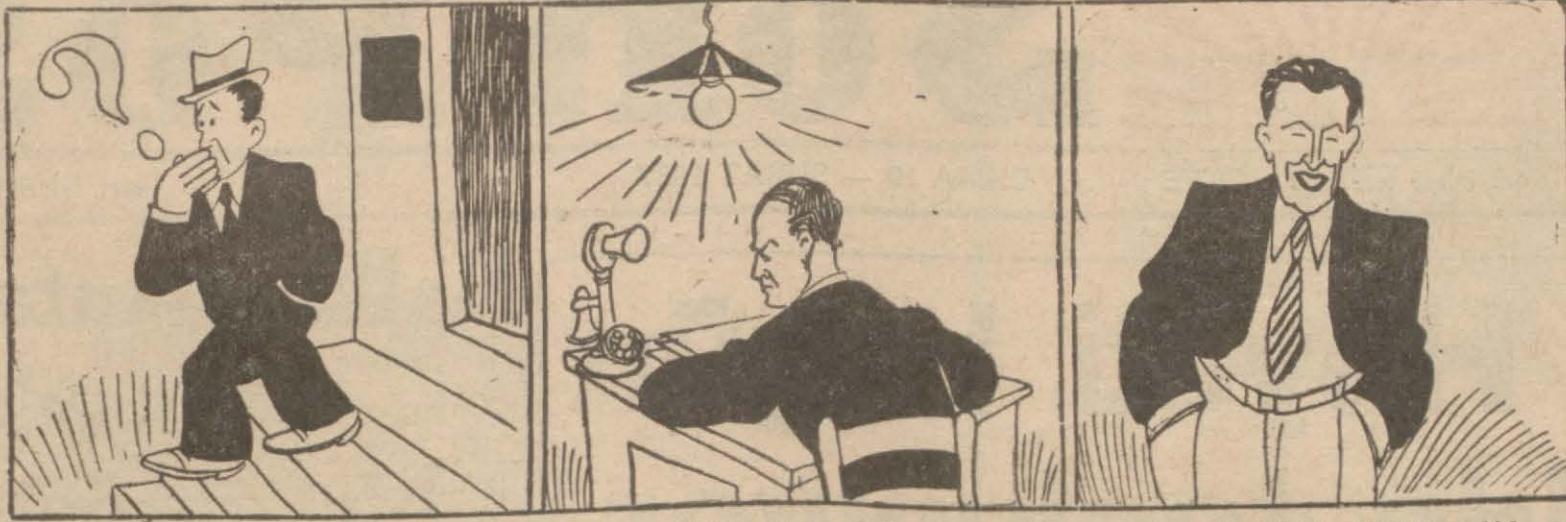
Bence değil. Çünkü, para bütün bu münasebetsizlikler içinde ne kadar çok dönerse, Türkiye de, bugünkü dünya ölümleri içinde, o kadar inkişaf ediyor demektir.

Fakat, bu çiçek maçının bana ilham ettiği şeyler yalnız iktisadi mülâhazalar değildir. Bunun yanında içtimai şeyler de var:

Bir kere, çiçek, resim, musiki, edebiyat gibi, insanların duygularını incelten, hârrlerine nezaket ve nezahet ve-

## Resimli Makale:

## İnsan her işte muvaffak olamaz



Bir insanın giriştiği her işte muvaffak olması maddeten mümkün değildir.

Muvaffakiyetsizlik muhakkak bir ziyandır, fakat telâfi edilmesi her zaman imkân içindedir.

Bir muvaffakiyetsizliği telâfi etmek için tek bir ilâç vardır, o da maneviyatı kuvvetli bulundurmadır.

## SÖZ ARASINDA

Kadınlar takma  
Kaşlar kullanıyorlar

Kadın kaşları bir zamanlar incele incele bir hattı müstakim olmuşlar, sonra da tamamile silinerek yerlerini boyaya terketmişlerdi. Şimdi Amerikalı bayanlar daha ileri giderek takma kaş kullanmağa başlamışlardır.

Geçen ay Freuch Casino'da verilen bir daloda bu usul ortaya çıkmıştır. Sun'î kaşlar bayanın çehresine göre istenildiği şekilde takılmakta ve sun'î olduğu anlaşılmamaktadır. Kadınların rivayetine nazaran bu kaşlar, gözlere esrar ve cazibe veriyorlarmış.

Amerikanın mizah muharrirlerinden biri bu münasebetle şu satırları yazmıştır:

«Muhterem bayanların oda hizmetçilerine bir iş daha çıktı. Şimdi her sabah iskaripinler fırçalanır gibi, bayanın kaşları da fırçalanıp parlatılacak.

ren bir şeydir. Bunu etrafımızda ne kadar çoğaltırsak, onu ne kadar çok Türkün evine sokabilirsek, ondan millet mänen o kadar istifade eder.

Sonra, çiçek ihtiyacı muayyen bir hayat seviyesinin yükseliş hareketi ile hemâhenk olarak inkişaf eder: Türkiye'de çiçek tarlaları genişledikçe, serlerin adetleri arttı, bizim de memnuniyetimiz artar. Türkün yaşama ihtiyacı artıyor, hayat seviyesi yükseliyor, demektir. Çiçek âdetini kaldırmak değil, bilâkis çoğaltmak, ucuzlatmak, onu her mevsimde, her eve girebilecek bir hale getirmek lâzımdır.

İnsanlar arasında iyi hisler teatisine yardım eden bu gül çehreli sulh yardımcıları insanları ne kadar fazla temas ederler, onları ne kadar çok severlerse birbirleriyle o kadar daha nazik konuşmaya, aralarında o kadar daha az sinirli olmaya da alışır.

Cemiyete iktisadi hareket veren, cemiyet arasında iyi hislerin inkişafına

## HERGÜN BİR FIKRA

## Mürur tezkereleri

Mürur tezkeresi almanların vilâyetten vilâyete gitmeleri yasak olduğu bir zamanda cer hocası mürur tezkeresiz Yanyadan Manastıra gidiyormuş. Manastır vilayeti hududuna geldiği zaman zaptiye karşısına çıkmış:

— Hoca mürur tezkeren.  
Hoca kurnaz davranmış, cebindeki bir alay kâğıdı çıkarıp jandarmaya uzatmış:

— Bunların içinde amma oğlum, okumam olmadığı için ben ayıramıyorum. Hele sen bir bak.

Zaptiye, kâğıtların arasından Müneccimbaşı takvimini ayırıp:  
— İşte, demiş, mürur tezkeresi budur, dikkat et te bir daha unutmayın.

Hoca zaptiyenin yüzüne bakmış:  
— Okumak bilmenin ne iyi şey olduğunu şimdi anlamış oğul, ne mutlu sana bak mürur tezkeresini hemen anlayıverdin.

## Talisizliğe

## En güzel misal

Fransada ille - et - Vilaine'de bir kaç sene radyo ticaretille meşgul olan George Richard isminde bir adam nihayet iflâs etmiş ve iflâs kararını mahkemeden aldıktan sonra, teessürle, bir meyhaneye giderek içmeğe karar vermiş. Yanına bir arkadaşı gelmiş, gamlı olduğu için onu da yanına oturtmuş, tabii o da kafayı çekmiş. Paraları vermek zamanı gelince, sonradan gelen ahbab, kendisinin davetli olduğunu zannettiği için içtiğini, yoksa eğer parası olmadığını eğer bilmiş olsaydı içmeyeceğini söylemiş.

George Richard nâçar kalmış, cebinde millî piyango bileti varmış, meyhaneciye onu vermek istemiş, meyhaneci kabul etmemiş, sonra, müflisten başka para alamıyacağını anlayınca çaresiz bilete razı olmuş.

Piyango ertesi günü çekilmiş ve o numaraya bir milyon frank isabet etmiş.

Şimdi George Richard timarhanede krizler geçiriyor ve kendisine meyhaneci Allah rızası için bakıyormuş.

yardım eden bu mahlûklara yazıktır, dokunmayın. Bilirsiniz ki çiçekler tabiatın yaşama ve mahsul verme ihtiyacının doğurduğu şeylerdir. Yaşamın ve mahsul vermenin, feyzin, bolluğun ve çokluğun timsali olan bu güzel mahlûklara hürmet edelim!

Muhittin Birgen

İsadan daha  
Yaşlı olan ağaç

Kolonyada çıkan Kölnische Zeitung yazıyor:

Eğer Vaşington nebatat bahçesinin direktörünün beyanatına inanmak lâzım gelirse dünyanın en yaşlı ağacı Segeia millî park bahçesinde bulunuyormuş. Bu ağaç çam ağacı imiş ve ismine «General - Sherman - Sequoia» diyorlarmış. Boyu 81 metre 60 santim ve sathı arzdeki kuturu da 26 metre 84 santim imiş.

Amerikalı tabiatçılar, bu ağacın kablettarih zamanlardanberi yaşadığını ve harhalde Hazreti İsadan daha yaşlı olduğunu söylüyorlarmış.

Pisler cemiyetinin kabul  
etmediği adam

Pislikten hoşlanan adamlar, Londrada toplanarak bir cemiyet kurmuşlar.. bunlar insanın da tıpkı eşya gibi, hayatın içinde yuvarlanması icap ettiğini ve temizliğin sun'î bir şey olduğunu söylemektedirler.

Bu cemiyete gene pisliği ile maruf bir adam dahil olmak istemiş, pis olup olmadığını anlamak için kendisini imtihan etmek istemişler ve cemiyete girebilmek için bir istida ile müracaat etmesi lüzumunu söylemişler. Namzet bunu kabul etmiş, bir kâğıda istidasını yazmış, sonra o kâğıda burnunu silerek reise vermiş!

Pisler cemiyetinin idare hey'eti bu istidayı tetkik etmişler ve neticede mütefikan adamcağzın talebini reddetmeğe karar vermişlerdir. Bu kararın esbabı mucibesi şudur:

— Burnunu silmek ihtiyacını duyan bir insan pis olamaz. Namzet istidaya burnunu sildiği için bu ihtiyacı duymuştur.

## İSTER İNAN İSTER İNANMA!

Nevşehir muhabirimiz bize orada günün dedikodusunu teşkil eden bir mübahaseyi anlattı:

Balcu köyünden Mustafa oğlu Ahmet ile bir arkadaş bahse girmişler, Ahmet bir oturuşa bir kilo ekmek ile bir kilo tahin yiyebileceğini söylemiş, arkadaşını bu imkân haricinde görmüş, fakat eklemek ile tahin ortaya gelince Ahmet iddiasında haklı çıkmış ve ortaya

konulmuş olan mübahasa ücretini de kazanmış. Şimdi Nevşehirililerin arasında Ahmedin adı hayretle anılmakta imiş. Halbuki İstanbulda bütün bir kuzuyu yedikten sonra üstelik bir kaç kilo baklavayı da mideye indiren bir çok kişiler bulunduğuna göre biz Nevşehirililerin gösterdikleri hayretin yerinde olduğuna inanmıyoruz fakat ey okuyucu sen;

## İSTER İNAN İSTER İNANMA!

## Sözün Kısası

Gazete okunuyor, fakat  
Satılmıyor

İsmet Hulusi

Vakit öğle idi. Sokakta gazete müvezzileri bağıyorlardı. Bay Mehmet zile bastı. İçeri giren odacı - ya:

— Al şu çeyreği, dedi, bir gazete getir.

Odacı çeyreği aldı, gitti. Yarım saat sonra elinde gazeteye döndü. Yarım saat gecikmesinin sebebi vardı. Gazeteyi Bay Mehmede getirmeden evvel kendi okumuştü.

Bay Mehmet gazetesini okudu. O bitirir bitirmez yanbaşındaki Bay Ahmet:

— Gazeteyi verir misiniz?

Dedi. O da okudu. Gazete Bay Ahmetten, Bayan daktilo Ayşeye geçti. Bayan daktilo Ayşe bitirirken, Bay Hasan elinden kaptı. Bay Hasan okuduktan sonra Bay Hüseyin okudu. Böylelikle gazete bu müessesede çalışan kırk kişiyi dolaştı. Akşam oldu; Bayan Ayşe Bay Mehmedten bir şey rica etti:

— Gazetenin kadın sahifesini verirseniz kardeşime götürüeyim.

— Pekâlâ.

Bay Ahmet te ondan cesaret aldı.

— Çocuk sahifesini de bana verin, oğlumun hoşuna gidecektir.

Bay Hasan:

— Mizah sahifesini bana verseniz, evde karım okuyacak.

Bay Hüseyin:

— Polis hikâyesini de ben alsam; bizim birader böyle şeylerden çok hoşlanır.

Böylelikle gazetenin sekiz yaprağı sekiz kişi arasında taksim edilen yapraklar sekiz eve gitti. Sekiz evde dört kişi bu yaprakları okudular. Etti otuz iki.. Müessesede de kırk kişi okumuşlardı. Otuz iki kırk daha oldu mu yetmiş iki?.. Bay Mehmedin beş kuruş verip aldığı gazeteyi yetmiş iki kişi okudu. Bir de gazete okunmuyor, deriz. Gazete okunuyor, fakat satılmıyor!

İsmet Hulusi

## Biliyor musunuz ?

- 1 — Lot nehri nerededir?
- 2 — Mısırın mesahai sathiyesi ne kadardır ve nüfusu bizim nüfusumuzdan ne kadar çok veya azdır?
- 3 — Anadoluda ve Avrupa Türkiye'sindeki nüfusumuz ne kadardır ve aradaki fark nedir?

(Cevapları Yarın)

★

## Dünkü Suallerin Cevapları:

1 — Fransız ihtilâlinde ve inkilâbında ismi başta geçen siyasi adamlardan Robespierre kardeşler iki tane. Bunlardan biri Maximilien Robespierre, diğeri de Augustin Robespierredir. En ziyade şöhret bulan Maximien Robespierredir.

2 — Laponlar İsveçin şimalinde yaşayan bir nevi Eskimolardır. Norveçte ve Rusyada da tesadüf edilirler.

3 — Honduras cumhuriyeti merkezi Amerikadadır. Bir dağ memleketidir. 673,000 nüfusu vardır. Merkezî Tegujigalpadır. Kakao, pamuk, kahve yetiştirir.

## Dünyanın en asri hastanesi

Bir kaç gün evvel Londrada tesis edilen yeni bir hastanenin küşat resmîni Kralın küçük kardeşi Dük dö Kenf yapmıştır. Bu hastanenin inşası için 150,000 İngiliz lirası sarfedilmiştir. Hastane 77 yataktan ibaretmiş fakat bu 77 hasta için 85 hasta bakıcı varmış. Hastanenin havası günde yedi kere tedit ediliyormuş, hususî tesisat sayesinde, hastaların en ufak bir gürlütüyü işitmelerine mani olacak tedbirler alınmış imiş.

Ameliyat salonlarında, musluklar ayakla bir düğmeye basılmak suretile akıyormuş. Bu suretle eller hiç meşgul olmuyormuş. Ameliyat esnasında operatör muhtelif ayna tertibatı sayesinde bütün hareketlerini görebiliyormuş.

# TELGRAF HABERLERİ

## Almanyadan İspanyaya gönüllü gitmesi kanunla menediliyor

Madrid önünde çete muharebeleri oldu, şehir âsi tayyareler tarafından bombardıman edildi

Berlin 18 (A.A.) — Alman vatandaşlarının İspanyadaki dahili harp için gönüllü yazılmaları ve İspanyaya gitmelerini meneden kanun, aynı zamanda yabancılara da şâmil olacaktır. Yabancıların İspanyada dövmüşmek üzere Almanyadan geçmeleri ve yahut Almanyadan çıkmaları menedilecektir.

### Milislerin muvaffakiyeti

Madrid 18 (A.A.) — Âsilerin tayyare ve bataryaları, bu gece payitahtı şiddetle bombardıman etmişlerdir. En azı, 11 maktul ve 60 kadar yaralı vardır. Belçika sefareti binası, hasara uğramıştır.

Jarama cephesindeki hükümet milisleri 3 kilometre ilerlemişlerdir. Saat 15 ten geceye kadar muharebe bütün şiddetle devam etmiştir.

Madrid önünde cereyan eden mu-

harebe, en çetin muharebelerden biri olmuştur.

### Madrid - Valensiya yolu

Avila, 18 (A.A.) — Havas ajansı muhtbirinden:

Âsi kuvvetler, münakalâtın tamamile inkıtaat uğramış olduğu Madrid - Valensiya yoluna hâkim bulunmaktadırlar.

Hükümet kuvvetleri, kendilerinin bu yolda hiç bir kuvvetin geçmeyeceği mukabelesinde bulunmaktadırlar. Hakikatta bu yolda, bir çok kilometre imtidadınca, bir tek canlı insan yoktur.

### Eski İspanyol kralının tebriki

Londra 18 (Hususî) — İspanyanın eski kralı Alfonso, Malaganın âsiler tarafından işgali münasebetile bir telgraf çekerek, general Frankoyu hararetle tebrik etmiştir.

## İzmirin Maarif programı

Açıktaki bulunan çocuklar mekteplere yerleştirilecek

İzmir 18 (Hususî muhabirimizden) — Şehrimizde mektebe devam etmeyen binlerce talebe olduğu anlaşılmıştır. Bu çocukların mektebe gitmelerini temin etmek maksadı ile, Vilâyet beş senelik bir program hazırlamıştır.

Az nüfuslu köyler arasında çocukları okutmak için, okul birlikleri kurulacaktır.

## Egede bir çoban İki kaplanı öldürdü

İzmir 18 (Hususî) — Ali isminde bir çoban, Gödençe köyü civarında koyun sürüsünü otlatırken, sürüye hücum eden iki kaplanı çetin ve heyecanlı bir mücadeleden sonra, öldürmeğe muvaffak olmuştur.

## Hitler, yeni Harp felâket Olacaktır, diyor

Berchtesgaden, 18 (A.A.) — Eski muhâriplerin murahhaslarını kabul eden M. Hitler, şöyle demiştir:

«Aynı düşünceyi taşıyoruz, yeni bir harp, bütün milletler için bir felâket olacaktır.»

## 12Vali muavinliği ihdas ediliyor

Ankara, 18 (Hususî) — Dahiliye Vekâleti yeni bir kanun projesi hazırlamaktadır. Bu projeye göre yeniden 12 vali muavinliği, 3 hukuk işleri müdürlüğü ve 3 idare hey'eti âzalığı ihdas olunacaktır.

## Goring Lehistan'da 4 kurt avladı

Varşova 18 (A.A.) — Dün Białowiecga'da bir av partisi esnasında Goring, 4 kurt öldürmüştür. Kar olmadığından av partisi pek o kadar enteresan olmamıştır.

Smigly Ridz'in bu akşam, beraberinde harbiye nazırı muavini ve diğer üç general olduğu halde Białowieczaya gideceği söylenmektedir.

## Çocuğunu boğan kadının muhakemesi

İzmir, 18 (Hususî) — Kemal paşanın Parsa köyünde, doğurduğu gayrimişru çocuğunu boğmak suretile öldürmekle suçlu Esmâ isminde bir kadın ağır ceza mahkemesine verilmiştir.

Esmâ çocuğunun ölü doğduğunu iddia etmektedir. Mahkemenin ilk cellesinde dinlenen şahitler kadının ifadesini teyit eder mahiyette sözler söylemişlerdir. Mahkemeye devam edilmektedir.

## Üç aylıklar

Ankara, 18 (Hususî) — 1936 senesinin son üç aylık tekaüt ve yetim aylıklarının verilmesi için bütün valiliklere emir verilmiştir.

## Gümrüklerde tetkışler

Ankara 18 (Hususî) — Gümrük müfettişleri toplantısı sona ermiştir. Müfettişler toplantıda ileri sürdükleri tezleri birer rapor halinde Vekâlete vermişlerdir. Bu raporlar tetkik olunacak ve tetkışlerin kolay usullerle yapılması karar altına alınacaktır.

## İzmirin 937 bütçesi

İzmir, 18 (Hususî) — Vilâyet meclisi, yıllık toplantısına başlamıştır. 937 yılı varidat ve masraf bütçeleri 2,692,422 lira olarak tesbit edilmiştir. Bütçe müzakerelerine cuma günü başlanacaktır.

## Atatürkün Doğduğu ev

Büyük Önderin Selânik Belediye Meclisi Reisinin telgrafına cevabı

Ankara, 18 (A.A.) — Reiscumhur Atatürke Selânik belediye meclisi reisi tarafından 12 Şubat 1937 de aşağıdaki telgraf gönderilmiştir:

Yeni Türkiye'nin büyük yaratıcısı ve memleketimizin samimi dostunun doğduğu evin hâtasını ebediyen muhafaza etmekle bahtiyar olacak olan doğduğunuz şehrin belediye meclisi derin tazimatının bir nişanesi olarak tarihî evin bugünden itibaren emrinize tevdiine karar vermekle şereflendim.

Atatürk te cevaben şu telgrafi göndermiştir:

Bay Marcuriu Selânik Belediye Reisi ve Belediye Meclisi Reisi

Selânik Doğduğum ev hakkında Selânik belediye meclisinin cemilekâr teşebbüsünü bildirmek için bana gönderdiğiniz telgraftan fevkalâde mütehasşis oldum. Selânik belediyesinin lütufkâr düşüncesi beni derin bir tarzda mütehasşis etti. Size hararetle teşekkür eder ve bu dostane kararı sizinle birlikte ilham etmek lütufunda bulunanların hepsi nezdinde samimi sempatiye tercüman olmanızı rica ederim.

K. Atatürk

## Rumen Nazırı yakında geliyor

Paris, 18 (Radyo) — Balkan konseyi toplantısını müteakıp Atinadan Belgrad hareket eden Rumen Hariciye Nazırı Antonosko, iki gün Belgradta kaldıktan sonra Ankarayı ziyaret edecek. Antonosko, Türkiye Başvekili İsmet İnönü ve Hariciye Vekili Rüştü Arasa mülâki olacaktır.

## Fransada 30 bin amele grev yaptı

Paris 18 (A.A.) — Sochauks'da Peugeot fabrikalarının 14,000 amele si grev ilân etmiştir.

Paris 18 (A.A.) — Şimal Departmanında kâin on bin demir madenleri münakalât amele si, grev ilân etmiştir. Bu mintakanın 16,000 amele si işsiz kalmıştır.

Bu mintakanın demir yolu servisleri, normal surette işlemektedir. Yal-

# Siyaset ALEMİNDE

• Avusturya - Almanya geçimsizliği

Yazan: Selim Ragıp

Uzun zaman şiddetli bir ihtilâl halinde yaşadıkdan sonra aralarındaki nizaları bertaraf etmeye muvaffak olan Almanya ile Avusturya, Bay Şuşning'in son nutku ile, bu ihtilâfın henüz halledilmiş olmaktan uzak bulunduğunu gördüler. Almanya ile Avusturyayı ayıran başlıca mesele, Habsburglar meselesidir. Avusturya'nın istiklâli, dahili hayatında şu veya bu istikamete tevceccüh edeceği ve etmesi lâzım geldiği hakkındaki iddialar ve saire, nihayet, zamanla bir hale yola konabilecek mevzulardır. Fakat halledilmesindeki müşkülât her gün bir parça daha iyi anlaşılın asıl ayırıcı mesele, Avusturyanın Krallıkla idare edilmek istemesidir. Çünkü, bir defa bu memleketin başına bir hükümdar geldi mi, artık Almanya ile Avusturyayı bir gün birleştirmenin âdeta imkânsız bir hale geleceği tabiidir. İşte bu sebepledir ki, bu birleşmeyi menfaatlerine uygun bulmayan memleketler, nasıl hararetle bir faaliyetle Habsburgları Avusturya tahtına çıkarmaya çalışıyorlarsa, bu tehlikeyi görüp anlayan birleşme taraftarları da, aynı suretle Avusturyanın saltanatla idare edilmesi meyillerle mücadele ediyorlar. Bu bahis etrafında Bay Şuşning'in son nutkunda sarıh bir işaret yoktur. Fakat bu meseleyi de Avusturyanın dahili işlerinden adettiği için, bu hususta da, Avusturya halkının bir karar vereceğini söyleyebiliriz ki Berlini memnun etmeyen de, nutkun asıl bu parçası olmuştur. Avusturya ile Almanyanın aralarındaki münasebetin düzelebilmesi, bilhassa bu noktadan halledilmesine bağlıdır. Bu, yapılmayınca, mücadele, içten içe devam edip gidecektir.

Selim Ragıp

## Blum siyasetini Değiştiriyor mu?

Paris 18 (A.A.) — Fransanın dahili siyasetinde değişiklikler olacak mı? Resmî tekiplere rağmen Matin, Echo de Paris ve Journal, M. Blum'un yakında dahili siyasetin yeni bir devreye geçireceğine dair mühim nutuk söyleyeceğini haber vermektelerdir.

Matin gazetesine göre, Blum, şu noktaları bildirecektir:

1 — Masarifin arttırılması işinde bir mütareke yapılması.

2 — Frangın üç itilâf ile çizilmiş olan hudutları dahilinde muhafaza edilmesi.

3 — Altın tedavülünün serbestisi.

nız marşandiz servisi tamamen tatil edilmiştir.

## Sabahtan Sabaha

## Gençlik

Bir Fransız muharriri yeni gençlikten bahsederken şöyle bir fikir ortaya attı:

«Eski gençlik ortaya bir çok (donjuan) lar çıkarırdı. Şimdiki gençlik spor yıldızı yetiştiriyor.»

Meslekdaşın görüşü doğrudur. Artık sevgilisine name yazmak için gıcırı bükme kelimelerle arıyan ve sobasının çıtırdısını dinliyerek sevgilisini hayalinde yaşatan, hasret ve hicran ateşile her gün biraz daha sararıp solan gençlere pek tesadüf edilmiyor. Bugünkü gençlik zevk ve heyecanı ringte, pistte ve stadyomda arıyor. Bizde henüz ham devir geçiren sporun hergünü Türk gençliğinin enerjisini adalesi gibi kuvvetlendiriyor. Muhakkak ki bizde de bir gün gelip profesyonel futbol takımları, profesyonel atletler gelececek ve asıl Türk gücü o zaman kendini gösterecektir.

Hükümetin spor işlerine ayırdığı yeni tahsisat Türk gençliği için büyük bir kuvvet olacaktır. Spor işlerini tam mütehasşis ellere bıraktığımız takdirde sarfedeceğimiz paranın boşa gitmeyeceğinden emin olabiliriz.

Bürhan Cahit

## İtalya ile Almanya arasında mahrem itilâfname

Roma 18 (A.A.) — Havas ajansı muhabirinden:

Öğrenildiğine göre, İtalya ile Almanya arasındaki mahrem itilâfname, şunları derpiş etmektedir:

1 — Roma protokolunun bu protokolu bütün devletlere açık bulduran maddesi, hükümsüzdür.

2 — İtalya ile Almanya, her türlü rekabetin önüne geçmek için Tuna havzasındaki iktisadi teşebbüsleri hakkında yekdiğerine malûmat vereceklerdir.

Fazla olarak Habsburg hânedanı saltanatın iadesine müteallik olup İtalya tarafından arzu edilen ve fakat Almanyaca istenilmeyen suretilah lehinde M. Cheehnigg tarafından irad edilen nutuk dolayısıyla burada herhangi bir hareketle bulunmaktan tevekki edilmektedir.

Üç taraflı protokollara gelince, İtalya, Almanya ile tesis etmiş olduğu mukarenetten beri, bunları tevsi etmekten çekinmiş ve rüchan esasına müstenit tarifeleri bertaraf eden iki cihetli itilâflarla kanaat etmiştir.

## Tunusta İtalyanlar Arasında arbedeler

Paris 18 (A.A.) — Tunustan alınan resmi haberlere göre, 13 Şubat akşamı, Faşist İtalyanlarla Faşizm aleyhtarı İtalyanlar arasında bir sinemada, Malaganın işgalini gösteren bir film yüzünden bir takım arbedeler olmuştur.

Tunustaki İtalyan gazeteleri, şiddetli bir mücadele açmışlardır.

## Romanyadaki diplomatik hâdise nasıl çıktı

Londra 18 (Hususî) — İspanyada ölen iki Rumen gönüllüsünün cenaze merasimi münasebetile Bükreşte çıkan Diplomatik hâdise, tahmin edildiğinden çok derin akisler uyandırmıştır.

Bükreşten Times ve Daily Telegraph gazetelerine bildirildiğine göre bu hâdise, Kral Karol ile Başvekil arasında ciddi bir ihtilâfa sebep olmuş ve Başvekil Tataresko istifasını vermişse de, kral kabul etmemiştir.

Bazı ecebî devlet mümessillerinin, iki Rumen gönüllüsünün cenaze merasimini yersiz bulan kral Başvekili saraya çağırarak mevzuubahs elçilerin geri çağırılmaları için lâzım gelen teşebbüsâtın yapılmasını emretmiştir.

Maahaza, vaziyeti arkadaşlarıyla kabine toplantısında tetkik eden Başvekil Tataresko, kralın emrini yerine getireceğine dair mecliste teminat vermiş, mevzuubahs elçilerin temsil ettikleri devletler nezdinde lâzım gelen teşebbüsatta bulunmuştur.

## Bir İtalyan muavin Kruvazörü battı

Atina, 18 (Hususî) — Buraya gelen haberlere göre Antişira adası civarında İtalyan filosuna mensup muavin bir kruvazör bir kaza neticesinde batmıştır.

## İngiliz Kralının taç giyme masrafı

Londra, 18 (Hususî) — Kralın taç giyme merasimine karşılık olmak üzere hükümet Avam Kamarasından 231 bin İngiliz lirası tahsisat istemiştir.

# ŞEHİR HABERLERİ

## İktisat Vekilinin tetkikleri

**Celâl Bayar dün Bankalarda ve iş bürosunda tetkikatta bulundu**

Şehrimizde tetkikler yapan İktisat Vekili Celâl Bayar dün öğleden sonra Doçye Oryent banka giderek bir müddet meşgul olmuştur. Celâl Bayar bundan sonra İş Bankasına gitmiştir. Burada İş Bankası Umum Müdürü Muhammer Eriş ve İş Bankası erkânından bir kaç kişinin iştirakile bir kaç saat devam eden bir toplantı yapılmıştır. Toplantıda İş Bankasına ait muhtelif meseleler görüşülmüş, alâkadar müdürlerden izahat alınmıştır.

İktisat Vekili müteakiben merkezi Galatada bulunan İş bürosu baş müfettişliğine gitmiştir. Büroda baş müfettiş Halûk, büronun faaliyetleri hakkında etraflı izahat vermiş, İstanbuldan başka rantakalarda yapmış olduğu tetkikati anlatmıştır.

İktisat Vekili Celâl Bayar saat 20-de Ege vapuruna gitmiş, şerefine verilen ziyafet hazır bulunmuştur. Bu ziyafete İktisat Vekâletine bağlı daire ve müesseseler müdürleri de davet edilmiş bulunuyorlardı. Ziyafet, geç vakte kadar devam etmiştir.

## Yeni yolcu salonu

**Jüri bugün toplanıyor, Almanyada yapılan tetkikattan da istifade edilecek**

Bundan altı ay evvel Almanya gümrüklerinde tetkikat yapmak üzere gönderilen Galata ithalât gümrüğü müdürü Mehti ile Galata yolcu salonu müdürü Cevat bayramertesi Türkiyeye dönmüş bulunacaklardır.

Bunlar Almanyanın mühim limanlarında bulunarak gümrük muamelâtını yakından takip etmişlerdir. Türkiye gelince her ikisi ayrı ayrı tetkiklerini gösterir birer rapor hazırlayarak gümrük ve inhisarlar vekâletine göndereceklerdir.

Bu iki müdürdün bilhassa inşasına başlamak üzere bulunulan asri şeklindeki yolcu salonunda yapılacak gümrük muamelâtının tanziminde istifade edilecektir.

Yeni salon avrupanın en mükemmil yolcu salonlarına faik olacağından gümrük muamelâtının tanziminde de bu tarih ihtiyar edilecektir.

Güzel San'atlar Akademisinde teşhir edilmekte olan Galata yolcu salonuna ait maket arasında seçme yapacak jüri hey'eti valinin riyaseti altında ilk toplantısını bugün saat 14 de Akademiye yapacaktır. Bugünkü toplantıda jüri hey'etinde bulunanlar müstakbel yolcu salonu hakkında noktai na-

## Soruyoruz?

**Suçlu yalnız bir kişiden mi ibaret?**

**D**ün polis istihbaratının gazetesine verdiği bir raporda şu satırlar yazılı idi:

«Bugün Nevbahar mahallesinde arsada uçurma uçuran 8 yaşındaki Ahmet 5 metre derinliğinde, su-suz bir kuyuya düşerek ağır surlere yaralandı. Yaralı çocuk Cer rahpaşa hastahanesine kaldırıldı. Kuyunun ağzını açan Halil çocuk hakkında kanunî muameleye tevessül olundu.»

Kuyunun ağzını açan Halil çocuk hakkında kanunî muameleye tevessül edilebilir. Fakat acaba açık bir arsada bulunan kuyunun ağzını herhangi bir çocuğun açacağı kadar basit şekilde kapayanlar hakkında da kanunî muameleye tevessül edilmeyecek mi?

**Soruyoruz?**

## Bir pabuç teki

**Faili ve mahiyeti meçhul kalmış bir hâdisede zabitanın eline geçmiş ipucu**

Bürhaniyede bundan bir ay evvel bir ceset bulunmuş, öldürüldüğü anlaşılan bu cesedin hüviyeti tesbit edilememiştir. Yapılan tetkikat ta bir netice vermemiştir. Yapılan tahariyatta maktelde bir ayakkabı teki bulunmuş ve bu ayakkabının içindeki etiketten İstanbuldan satın alındığı anlaşılmış, etiketteki adres yazılarak İstanbul zabitanından bu ayakkabının kime satıldığına dükkâncıdan öğrenilmesi istenilmiştir.

Zabita dükkâncıdan bu ciheti sormuş, dükkâncı da Bürhaniyeli bir kaç müşterisi olduğunu, ayakkabıyı görmeden kime sattığını tayin edemeyeceğini söylemiştir.

Bunun üzerine Bürhaniyeden ayakkabının teki istenilmiştir. Eğer bu ayakkabı teki faili ve mahiyeti meçhul kalmış olan bu hâdiseyi aydınlatırsa zabitanın tarihinde ciddi kayda değer bir vak'a olarak kalacaktır.

## Matbuat balosu

**Maksimde değil, Tokatlıyanda veriliyor**

İstanbul Basın Kurumundan: Basın Kurumunun bu yılki balosu 23 şubat 1937 salı günü akşamı saat 22 de Maksimde değil Tokatlıyan otelinde verilecektir. Muhterem davetlilerimize arzederiz.

zarlarını izah edeceklerdir. Aynı zamanda bundan sonra yapılacak toplantı günleri tesbit edilecektir. Üç martta da son toplantı yapılarak nihai karar verilecektir.

## Türkkuşu talebe alıyor

**Üniversite meydanında uçuşlara 15 Martta başlanacak**

Türkkuşuna kayıt muamelesi devam etmektedir. Bu yıl üniversite meydanındaki plânör uçuşlarına 15 martta başlanacaktır. 15 marttan sonra kayıt için müracaat kabul edilmeyecektir.

Plânör uçuşları ikmal edildikten sonra İnönü yüksek yelken uçuşları kampında talebe staj görecektir, imtihan neticesinde de C Bröve'si alacaklardır.

Bu Bröveyi alanlar, eğer orta tahsil görmüşlerse, hava gedikli okuluna tercihan kabul edileceklerdir.

Lise mezunları içinde C Brövesi alanlar askerlik hizmetleri için davet edildikleri zaman küt'a hizmeti görmeden, doğrudan doğruya yedek sübay okuluna kabul edileceklerdir. Bu gibiler yedek sübay okulunu bitirdikten sonra sübaylık vazifelerini hava okulunda görecektir.

## İşin aslı

**Meğer otobüscüler eskiden bilet ücretinden ucuza yolcu taşıyorlarmış**

Belediye otobüscülerden yüzde on zam alınması üzerine, Kerestecilerle Eyüp arasında işleyen otobüs biletlerine zam yapıldığından şikâyet edilmiştir. Belediye, bunu tahkik etmiştir. Mesele şudur:

Kerestecilerle Eyüp arasındaki otobüs tarifesi on bir kuruştur. Fakat otobüscüler yolcu celbetmek maksadile şimdiki kadar on kuruşa yolcu taşıyorlardır. Bu sefer belediye yüzde on alınca, bu hatta işleyen otobüscüler de esas tarifeleri olan on bir kuruş üzerinden bilet kesmeğe başlamışlardır. Binaenaleyh ortada şikâyeti mucip olacak bir hal görülememiştir.

Diğer hatlarda işleyen bazı otobüscülerin yüzde onu bilet ücretlerine zammettikleri görülmüş, bunlar hakkında zabıt tutulmuştur. Kendilerinden para cezası alınacaktır. Tekerrürü halinde ruhsatnameleri de alınarak seyrüseferden menedileceklerdir.

İstanbul Belediyesi

Şehir Tiyatrosu

Şehir Tiyatrosu

Şehir Tiyatrosu

Şehir Tiyatrosu

Şehir Tiyatrosu

Şehir Tiyatrosu

Şehir Tiyatrosu

Şehir Tiyatrosu

Şehir Tiyatrosu

Şehir Tiyatrosu

Şehir Tiyatrosu

Şehir Tiyatrosu

Şehir Tiyatrosu

Şehir Tiyatrosu

Şehir Tiyatrosu

Şehir Tiyatrosu

Şehir Tiyatrosu

Şehir Tiyatrosu

Şehir Tiyatrosu

Şehir Tiyatrosu

Şehir Tiyatrosu

Şehir Tiyatrosu

Şehir Tiyatrosu

Şehir Tiyatrosu

Şehir Tiyatrosu

Şehir Tiyatrosu

Şehir Tiyatrosu

Şehir Tiyatrosu

Şehir Tiyatrosu

Şehir Tiyatrosu

Şehir Tiyatrosu

Yarın matinelere itibaren  
**SÜMER SINEMASI**  
göstermeğe başlayacak olan büyük  
**BAĞDAD BÜLBÜLÜ**  
filmli Türkçe sözlü ve şarkılı dr.

## RADYO

**Bugünkü Program**

19 - Şubat - 1937 - Cuma  
İSTANBUL

**Öğle neşriyatı:**  
12.30: Plâkla Türk muskisi. 12.50: Havadis.  
13.05: Muhtelif plâk neşriyatı.

**Akşam neşriyatı:**  
17: Üniversitelerden naklen inkılâb dersleri  
Receb Peker, 18.30: Plâkla dans muskisi. 19.  
30: Spor müsahabeleri: Esref Şefik. 20: Vedia  
Rıza ve arkadaşları tarafından Türk muskisi  
ve halk şarkıları. 20.30: Ömer Rıza tarafın-  
dan arabca söylev. 20.45: Cemal Kâmil ve  
arkadaşları tarafından Türk muskisi ve  
halk şarkıları: Saat ayarı. 21.15: Orkestra.  
22.10: Ajans ve borsa haberleri. 22.30: Plâkla  
sololar, opera ve operet parçaları.

**BURSA**

16: Hafif müzik. 17.35: Kuartet. 18.35: Ro-  
manya operası. 21.45: Haberler.

**BUDAPESTE**

17: Opera orkestrası. 18.35: Çigan orke-  
strası. 20: Plâk neşriyatı. 21.35: Kuartet (Be-  
ethoven'den parçalar). 22.40: Hafif müzik.  
23: Haberler.

**PRAG**

17: Şubert'den parçalar. 19.10: Halk mu-  
sikisi. 20.5: Şarkılar. 20.30: Tiyatro. 22.25:  
Plâk neşriyatı. 22.45: Brno'dan nakil. 23.15:  
Haberler.

**VİYANA**

17.30: Muhtelif havalar. 19.30: Muhtelif  
havalar (şarkılar). 21.10: Eğlenceli neşriyat.  
21.10: Muhtelif müzik parçaları. 22.35: Hafif  
müzik.

**VARŞOVA**

17.15: Bach'dan, Chopin'den parçalar. 19.  
20: Koro. 20.10: Ayda operası. 23: Plâk neş-  
riyatı.

**Yarınki Program**  
20 - Şubat - 1937 - Cumartesi  
İSTANBUL

**Öğle neşriyatı:**  
12.30: Plâkla Türk muskisi. 12.50: Havadis.  
13.05: Muhtelif plâk neşriyatı.

**Akşam neşriyatı:**  
18.30: Plâkla dans muskisi. 19: Şehir Ti-  
yatrosu komedi kısmı tarafından «Yanar  
Dağ». 20: Türk musiki hey'eti. 20.30: Ömer  
Rıza tarafından arabca söylev. 20.45: Münir  
Nureddin ve arkadaşları tarafından Türk  
muskisi ve halk şarkıları. Saat ayarı. 21.15:  
Orkestra. 22.10: Ajans ve borsa haberleri.  
22.30: Plâkla sololar, opera ve operet parça-  
ları.

Şehzadebaşı Turan

tiyatrosunda

**Halk Opereti**

Cumartesi 14.30 da

talebeye

20-30 da umuma

**Rahmet Efendi**

Pazar matine

14.30 da

**Kırk Yılda Bir**

San'atkar naşit beraber Pazartesi

Süreyyada

**LEBLEBİCİ**

Tomakosla beraber

**Şehir dahilinde**

**Eşekle nakliyat**

**Yapılmıyacak**

Belediye makâmı, şehir dahilinde

eşekle nakliyatın hem çirkin ve hem de

ağır gitmesinden dolayı bunun men-

dilmesine karar vermiştir. Eşekle nak-

liyat, sayfiye gibi eğlence yerlerine

Yarınki matinelere itibaren

**SÜMER Sineması**

Mevsimin en eğlenceli ve

Türkçe sözlü ve şarkılı

**Bağdad Bülbülü**

filmini gösterecektir. Bağdad manzaraları - Şark hayatı - Türkçe ve  
arapça şarkılar. Baş rollerde: **MÜNİRE MEHDİYE - AHMED ALLAM**



## Küçük Haberler

**Yeşilay mekteplerinin bayram toplantısı**  
Yeşilay Kurumunun İstanbul erkek lisesindeki üyeleri bayramın üçüncü günü Eminönü Halkevinde öğleden sonra bir danslı çay vereceklerdir. Çayda meyva ikram edilecek ve içki aleyhinde müsahabeler yapılacaktır.

**Üniversite ve mekteplerin bayram tatili**  
Orta okullar ve liselerle ilk okulların bayram tatili 20 şubat cumartesi saat 12 den, 1 mart pazartesi sabahına kadar, yani bir hafta, üniversite ise 20 şubat cumartesi saat 17 den 25 şubat perşembe akşamına kadar yani dört gün devam edecektir.

**İki otomobil kazası**  
Ziraat mektebine ait 171 numaralı kamyon Samatya postanesi önünde 12 yaşında Toma kız Eliza'ya, şoför Rasim'in idaresindeki 3365 numaralı otobüs de Sultanahmette Ahmet kız Halkime çarparak ağır surette yaralanmıştır.

**Sırık hamallığının kaldırılması için tetkikat**  
Belediye İktisat Müdürlüğü, sıriks hamallığının kaldırılması meselesinde hakkındaki projenin tesbiti ile meşgul olmaktadır. Şehrin muhtelif semtlerinde tetkikler yapılmaktadır. Bu husustaki tetkikler yakında bitecektir.

**Mazhar Osmanın konferansı**  
Profesör Mazhar Osman dün akşam saat 18.10 da üniversite konferans salonunda keyif verici zehirler hakkında bir konferans vermiştir. Konferansa üniversite profesörleri, yüksek tahsil gençliği hazır bulunmuştur. Profesörün konferansı alâka ile takip edilmiştir.

**Makine kazaları**  
Kantarcılarda Koconun fabrikasında çalışan 14 yaşında Rafael ile Murad bey cadesinde Hasimin fırınında çalışan İsak makinede yaralanmışlardır.

**Sigorta tarifeleri**  
İktisat Vekâletince, sigorta tarifeleri üzerinde tetkikat yapılmaktadır. Mevcut tarifelerin esasları 931 senesinde tesbit edilmiştir.

**Bayramlarımızın sahici bayram olabilmesi için bizi yaşatan toprakların selâmetini hatırdan çıkarmamalıyız. Göklerimizin korunmasını, felâkete uğrıyanların yardımına koşmağı, kimsesiz yavruların ölümünden kurtarmağı unutmamalıyız.**

**İZMİR**  
**TAYYARE Sineması**  
Kurban Bayramında sayın müşterilerine  
**TÜRKÇE SÖZLÜ ve ŞARKILI**  
**BAĞDAD BÜLBÜLÜ**  
filmini göstereceği tebşir eder.

# MEMLEKET HABERLERİ

## Ağrı şehri adetâ yeni baştan yapılıyor

Şehrin güzelleşmesi için bulvara bizzat ağaç dikerek çalışan general Kemal minnet ve sevgi ile anılıyor



Ağrının yeni bin alarından Orduevi

Ağrı (Hususî) — Ağrı yakın yıllara kadar üzerinde hiç işlenmemiş ve çok ihmal edilmiş bir vilâyetimizdir. Son yıllarda şehirde bir çok bayındırlık eserleri vücuda getirilmektedir. Mevkiinin ehemmiyeti de şehrin gelişmesine çok müsaiddir. Atılan kuvvetli adımlarla artık bir kaç yıl sonra bambaşka ve yepyeni bir şehirle karşılaşmak mümkündür. Vilâyet merkezinde son yıllarda yapılan orduevi, bulvar ve nüme evleri, Ağrı şehidler âbidesi ve diğer inşaat şehrin yüzünü çok değiştirmiştir. Bütün bunların yapılması hususunda evvelce burada tüm komutanı olarak bulunan general Kemal'in büyük hizmet ve gayretleri görülmüştür. Şehidler âbidesine giden bulvarın iki tarafına dikilen ağaçları general bizzat kendi elile dikmiştir. İki üç yıldanberi yapılan inşaatla doğunun bu uzak ve güzel binalardan mahrum diyarında Avrupaî, modern askerî bir garnizon vücuda gelmiştir.

Şehirde bir çok yenilikler vücuda

### Afyonda heyecanlı Bir domuz avı

Afyondan bildirildiğine göre, Halk-övi avcıları Sinan paşa nahiyesine giderek kırk elli kadar köylü ile beraber domuz avına çıkmışlardır. Köylüler muhtelif geçidleri tutmuşlar, atılan silâhlardan ürken domuz sürüleri, muhtelif yerlerden akın etmeye başlamışlardır. Bir domuz sürüsü de Afyon suşirketi tahsildarı Ahmedin bulunduğu istikamete gitmiş ve Ahmede hücum etmişlerdir. Bu tehlikeyi gören Ahmet yanındaki bir ağaca çıkmış, domuzların hücumundan kurtulmuştur. Fakat Ahmet ağacın üstünden atış ederek domuzlardan iki tanesini yaralamıştır. Diğerleri de kaçmışlardır.

Bu avda dört domuz vurulmuş, bunlardan biri Afyona getirilerek sekiz lira mukabilinde Silo memurlarından birine satılmıştır.

### Lüleburgazda feyzan

Lüleburgaz (Hususî) — Balkanlarda karların erimesi yüzünden Lüleburgazdan geçen Karaağaç çayı taşmış ve büyük bir nehir halini almıştır. Civar tarlalar su altında kalmıştır. Nü-

## Edirne'de üç toplantı yapıldı

Paris sergisine zengin bir album gönderilmesi ve Türkkuşu faaliyeti işleri görüşüldü

Edirne, 18 (Hususî) — General Kâzım Dirğin başkanlığı altında umumî müfettişliğin büyük salonunda iki mühim toplantı yapıldı. Birincisinde İzmir fuarına Trakyanın daha büyük ölçüde ve daha teknik bir tarzda çıkması için konuşuldu. Salâhiyetli adamların fikirleri alındı. Ve vilâyetlere, Borsalara, ticaret odalarına verilecek direktif çizildi.

İkinci toplantıda Edirnenin büyük Antikitelelerinden şaheserler adı altında renkli ve büyük çapta zengin bir album bastırarak ve kısaca yazılarıyla o devrin yüksek bedialarını tanıtan ve turizm bakımından Edirne üzerine daha ziyade cazibe çekmek ve Paris büyük sergisine bu tarzda zengin bir album göndermek esasları görüşüldü. Ressamlardan, san'atkârlardan ve salâhiyetli öğretmenlerden teşekkül eden bu toplantıda İzmir fuarında geçen sene teşhir olunan artistik resimler üzerinde de konuşulmuştur.

Trakya umumî müfettişliği tarafından İzmir 936 fuarında teşhir edilme üzere Sinanın Edirnedeki şaheseri Selimiye ile Muradiye ve Şah Mülk camilerindeki kıymetli çinilerin kopyelerini büyük bir incelik ve maharetle meydana getiren san'atkâr Nazminin ölümü Edirne'de büyük bir tessür uyanırmıştır. Umumi müfettiş General Kâzım Dirik tarafından merhumun ailesine bir taziyet telgrafı çekilmek suretile umumî müfettişliğin ve Edirnelilerin teessürleri bildirilmiştir.

### Türkkuşu faaliyeti

Şehrimize gelmiş olan Türk Hava kurumu ispekeri Emin Âli, umumî müfettişimiz General Kâzım Dirği ve başmüşavir Sabri ile Edirne valisi Osman Şahinbaşı, komutanlığı ziyaret etmiş; Türkkuşu ve meydan işleri ile ve bilhassa kadın üyelerin teşkilâtı işleriyle meşgul olmuştur. Edirne'de açılacak olan Türkkuşunun

## Muşun her tarafında kış çok şiddetli oluyor

Nehir, ırmak gibi durmadan akan sular bile 3 ay donmuş bir halde kalıyor, fakat havası çok sağlam olduğu için hastalık olmuyor



Muştan bir görünüş

Muş'dan yazılıyor: Muş Şarki Anadoluda Murat vadisinin en geniş düzlüklerinden birisinin ortasında kurulmuş bir vilâyet merkezidir. Sason dağlarının şimal yamaçları önündeki tepelerden birinin üstündedir. 1898 yılına doğru şehrin nüfusu otuz bine yakındı. Bir çok câmi, medrese ve hanları vardır. Bahçeler arasında serpilmiş olan evlerinin çoğu tahtadan yapılmıştır. Suları boldur.

Van ve Bitlis'den gelip Murat vadisi ile garba giden cadde Muş ovasını şimalden çeviren Bilecan dağlarının aratredisat işleri üzerinde incelemeler yapmak ve açılış günü gelecek olan uçmanlarımızın uçuş sahaları tesbit etmek üzere ispeker Emin Âlinin idaresi altında Edirne Hava Kurumu kurduğunda umumî bir toplantı yapılmıştır.

Bu toplantının Türkkuşu Edirne şubasının İlyönkurulu seçimi ikmal edilmiş, başkanlığa kız ve öğretmen okulu, jimnastik muallimi Bayan Zühre, asbaşkanlığa San'atler mektebi müdürü Ferit, üyeliklere Nemli oğlu Rıza, Kadri, Dr. Basri İzbol, Erkek muallim mektebi beden terbiyesi öğretmeni Bahri, lise beden terbiyesi öğretmeni İsmail Hakkı, İş Bankası muhasebecisi Hüsnü, ve Fethi seçilmişlerdir.

sından olmak üzere Malazgirt istikametinden cadde ile Muş önünde birleştiğinden şehrin mevkii ötedenberi ehemmiyetli olmuştur. Bundan başka zengin topraklı düzlüklerle Muş Şarki Anadolu yaylâsının belli başlı iktisadi müesseselerinden biri sayılır. Evvelce dokuz kazası bulunan vilâyetin yeni Bingöl ve Bitlis vilâyetlerinin kurulması ile şimdi üç kazası kalmıştır. Vilâyetin her tarafında sürekli kışlar olmakta, çok kar yağmaktadır. Irmaklar bile iki üç ay buz tutar. Buna karşı havası çok sağlamdır. Vilâyet arazisinin şarktan garba doğru olmak üzere boyuna Murat ırmağı kesmektedir. Vadisini çeviren dağlardan gür kollarla beslenen Murat zengin bir sudur. Bulanık kazasında bulunan Bulanık gölü kışın topladığı sularla çok genişliyerek kapladığı yerlerde özlü bir çamur bırakmaktadır. Bu sayede Bulanık ovaları her çeşid mahsulü bereketle yetiştirecek zengin ve pek verimli yerler olmuştur. Vilâyetin en zengin yerini teşkil eden Muş ovasında buğday, arpa, çavdar, yulaf bereketle yetiştirilmektedir.

Burada evvelce işletilen bir demir madeni ile gümüşlü kurşun ve kömür madenleri vardır. Evvelce yapılan gümüş takımlar her tarafa gönderilmekte idi. Kilim, keçe dokumacılığı da zaman zaman inkişaf etmiştir. Vilâyetin bir çok yerlerinde kale yıkıntıları ve diğer bir çok eski eserlere tesadüf olunmaktadır. Mintakanın sağlık vaziyeti de çok iyidir. Bulaşıcı hastalıklar yoktur. Sıhhi müesseselerden de bir dispensanser vardır. Bir müddet Rus istilâsında kalan Muş'un bir çok yerleri bugün harap bir vaziyettedir. Şehir son yıllarda yavaş yavaş inkişafa başlamıştır.

## Gazeteleri Okurken

**AÇIKSÖZ** — Gözyaşlarıyla yapılan müdafaa.

— Bayram üstü bu hal hemen her evde görülür.

**TAN** — Çorapçılar gene toplandı-lar.

— İnşallah başımıza çorap örnek için değildir.

**HABER** — Bir pul suiistimali.

— Çiğeri bir pul etmiyenin biri yapmış olacak.

**AKŞAM** — İspanya işleri hakkında son anlaşma.

— Son anlaşmamama demek daha doğru olurdu.

**CUMHURİYET** — Yük tipi bulacak komisyon.

— İnsafî davranışın, altında ezilmiyelim.

**KURUN** — 34 lira için kendini bıçakla yaraladı.

— İyi ki 340 lira değildi. Yoksa kendini öldürürdü.

**AÇIKSÖZ** — Bedava terkos suyu

— İyi su şişelerine girenleri herhalde müstesnadır.



## Samsunda kostümlü balo

Samsun Halkevi tarafından sosyal yardım şubesi menfaatine bir kostümlü balo tertip edilmiştir. Baloda şehrin en güzide aileleri bulunmuş bilhassa bayanlar millî kostümlerimizi giyerek bunların zerafetini teşhir etmişlerdir. Balo pek neş'eli geçmiştir.

## PAZAROLA HAŞAN BEY DİYORKİ:



— Eski şairlerden biri söylemiş Haşan Bey. Demiş ki:

... «Şebi yeldayı muvakkitle müneccira ne bilir»

... «Müptelâyi gama sorkim gece-ler kaç saat»

Hasan Bey — Şair bu devirde yetişseydi, müptelâyi gama demez, edebiyat geceleri müdavimlerine; derdi...

## Fennî bahisler:

## Camdan mamül kumaşlar dünya piyasalarını kaplamak üzere

Kezzapla yüzünü yakan bir kimyager arkadaşlarının yirmi sekiz ay uğraşmaları neticesinde yepyeni bir çehreye malik oldu

Camdan kumaş yapıldığını bütün Avrupa gazeteleri yazdılar, biz de onlardan iktibas ederek bu hâdiseyi okuyucularımıza garip vak'alar meyânında Söz Arası sütunumuzda bir kaç kere bildirdik.

Son gelen Lu mecmuasında, bu işin artık tuhaf ve garib hâdiseler meyânında çıkararak Avrupa sanayinde mühim bir yer işgal etmeğe başladığını öğrenmiş bulunuyoruz.

Lu mecmuası bu husus hakkında şu satırları yazmaktadır:

Liversedge şehrinde cam mensucat işleriyle meşgul olacak yeni bir fabrika açılmıştır. Bu fabrika şimdiye kadar çalışmalardan daha ileri giderek, çamaşır-lik bezler dokumaktadır. Camdan dokunan bu bezler, fevkalâde dayanıklı oldukları gibi çok mühim hassaları da vardır.

Evvelâ ipekliler gibi parlaktır, sonra hem çamaşırda yıkanabilmekte ve hem de silinmekle temizlenmektedir. Kumaş gayet yumuşaktır ve bizim bildiğimiz ipeklilerden üç kere daha dayanıklıdır.

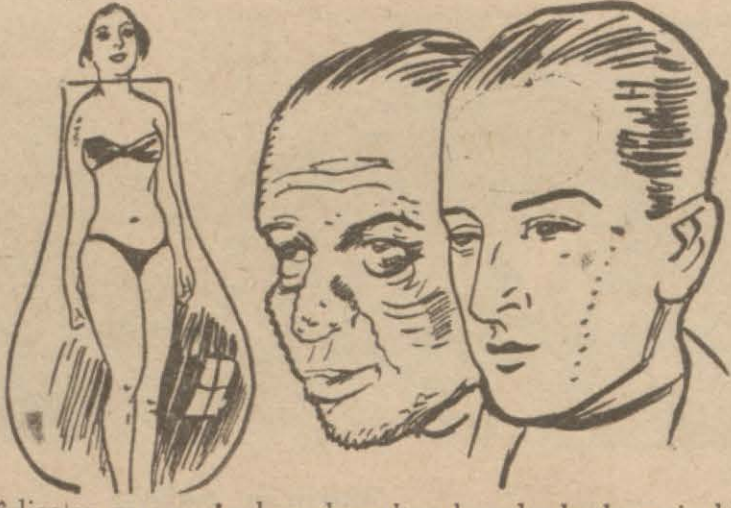
Bu bezlerden aynı zamanda yatak çarşafı ve yorgan yüzleri de yapılmaktadır. Bunlar hususî tertibat sayesinde kışın ısıtılmakta ve sıcaklığını muhafaza etmekte oldukları gibi, yazın da soğutularak insanı bizar etmeyecek kadar bir serinlikte rahat bir uykuyu temin etmektedirler.

Fabrika çıkardığı bir izahnamede şu sözleri söylemektedir:

«Artık dünyadaki insanlar, soğuk algınlığını, nezleyi, gripi tamamen mağlûb etmişlerdir.

Analar, evlâdlarımızın terleri sırtlarında kuruyor diye meraklanmasınlar, artık soğuk dışardan vücudalara işliyerek kimseyi rahatsız edemeyeceği gibi, dahilî hararet ve ter de hava ve rüzgârla temas ederek başımıza mühlük hastalıklar çıkarmıyacaktır. Zira fabrikamızın imal ettiği bezden yapılan çamaşırın, bütün mahzurları ortadan kaldırmıştır.

Kışın üstüste fanilâ giymeğe lüzum kalmıyacak, ısıtılmış cam gömlekler sizi sıcak tutacaktır. Nitekim yazın sı-



cak ve bunaltıcı havalarda da serin bir elbise içinde tabiatın hararetini duymıyacaksınız.»

Aynı gazete bedîî cerraht hakında da şu malûmatı vermektedir.

Sydney'de bundan iki sene evvel genç bir kimyagerin başı kısa bir müddet için, kezzapla girmiş.

Delikanlı hayatını kurtarmış, fakat yüzü tıpkı teşrih laboratuvarlarında, derinin altındaki nesicleri gösteren moulage'lara benzemiş, cilk yaralar boyuna iltihab yapıyormuş, yüzünde ancak kızıl bir deri görünüyormuş, çehresi tanınmaz bir hale gelmiş.

Nihayet kendisini tedavi ettirmek üzere Londraya gitmiş, yaraların kapatılmasını istiyormuş, yüzünün gene eski şeklini alabileceğini hatırlama bile getiriyormuş..

Londrada meşhur bir doktora gitmiş, o delikanlının bu feci vaziyetini görünce haline acımış ve kendisini bedîî cerraht işle meşgul olan bir arkadaşına göndermiş. Bu doktor genci muayene etmiş ve kendisiyle meşgul olmağa başlamış. Vücudunun muhtelif yerlerinden kestiği derilerle yüzünü yamamış, bir heykeltraş gibi mühendis yüzü tam 28 ay meşgul olmuş, ve nihayet genç adamı yeni ve eskisinden daha güzel bir çehre ile meydana çıkarmağa muvaffak olmuştur.

Genç kimyager Sidneyye döndüğü zaman kendisini kimse tanıyamamıştır. Yüzünde ne yama yeri, ne de ufak bir işaret vardır.

## Adapazarında piyango talihlisi

Adapazarı (Husufî) — Son Tay-yare Piyangosunun talihlilerinden bazıları şehrimizdedir. 1500 liralık ikrama piyango şehrimiz adliyesine mensub 16 kişinin hep beraber aldıkları bilete çıkmıştır.

## Konuşma:

## Divan edebiyatı

Nurullah Ataç

Son günlerde bir divan edebiyatı modası çıktı: edebiyat fakültesinin, hocaları ve talebesi ile tertib ettiği «gece» de divan şairleri methedildi, bir kaç hafta sonra da Eminönü Halkevi bir «Divan edebiyatı gecesi» tertip etti. Hele yaz gelsin, belki Sadabâ'da gider, Vasif'in: «Bahrin bu şeb avazı safa aştu boyundan» şarkısını hep birlikte okuyabilmek için mehtablı gecelerde Boğaziçi'nde sandal safaları da tertib ederiz. Kim bilir, belki kasideler kaleme alıp, gazeller tarhına kalkışanlarımız da olur; gazetelerimizde birer «tahmis» müsabakası açılması bile olmayacak şey değildir...

Baki'nin, Nefi'nin, Naili'nin şiirlerinden hoşlanmaz değilim. Öyle beyitleri vardır ki okumağa doyamam. Fakat her sevdiğimiz şeyi muhakkak müdafaa etmemiz, onun güzel ve iyi olduğunu ileri sürmemiz lâzım gelmez. O şeyden aldığımız zevki tahlil etmek ve buna göre bir hüküm vermek lâzımdır. Divan edebiyatı şairleri: «san'at kâr» adamlardır, sözü işlemeğe çok iyi bilirlerdi; harikulâde diyebileceğimiz şekiller yaratmışlardır. Evet ama hiç birine «büyük şairdir» denemez, çünkü hiç birinde insanın insanlığını zenginleştiren, bize insan hakkında ve dünya hakkında esaslı şeyler öğreten adamlar değildir. Meselâ: «Baki, hayat ve eser» adlı 300 sayfalık bir kitab yazmak kabil değildir, çünkü Baki'nin söylediği bir şey yoktur, ancak bir söyleyiş tarzı vardır. Belki kelimelerle bir takım yeni oyunlar icad etmiştir, bir takım yeni teşbihler, istiareler icad etmiştir; fakat yeni bir fikir, kendine mahsus bir görüş getirmemiştir. Divan edebiyatı şairlerinin hepsi de statik, yani durmuş adamlardır; onlar için sınırları muayyen bir şiir âlemi vardır, bir takım mazmunlar vardır. Bunların dışına çıkamazlar, çıkmazlar. Ustasından öğrendiği çeşitten başka masa, kundura yapamayan, yemek pişiremeyen çiraklar gibi onlar da kendilerinden evvel gelmiş şairlerden ne öğrenmişlerse onu devam ettirir dururlar. Ancak söyleyiş tarzları değişir. (Bittabi bu hüküm tamamile doğru değildir; bir takım «nuance» ları unuttuğumu biliyorum. Fakat divan edebiyatı, umumiyeti itibarile, böyledir.)

Bunun içindir ki onu diriltmeğe, moda etmeğe çalışmamız doğru değildir. Bilâkis onun güzel olmadığını, hakikî edebiyatın o olmadığını öğretmeğe uğraşmalıyız. Bir şeyi tercih etmek lâzımdır; ya bizim divan edebiyatımız, ya garb zihniyeti. Bunun ikisi bir arada gidemez.

Biliyorum ki boş yere üzülüyorum; çünkü ne kadar uğraşılrsa o divan edebiyatı dirilemez: dili ile, zihniyeti ile göçmüştür. Bizler, divanları okuyup zevk alabilecek son adamlarız. Gençler onları anlamıyor, dillerini tamamile yabancı buluyor. Hattâ benim gibi vaktile onları az çok okumuş, sevmiş olanlar bile, ezbere bilmediğimiz bir gazeli lâtin harfleri ile okursak kolay kolay anlayamıyoruz. Eskiden bildiğimiz gazelleri bile, yanımızda Naci lûgati bulunmazsa, okumağa cesaret edemiyoruz.

İstenildiği kadar «gece» ler tertib edilsin, hattâ Sadabâda gidelim; divan edebiyatı ancak biz ihtiyarların hayatı ile kaimdir. Bizler göçüp gidince divanları okuyan da kalmaz.

## Hukuk doktorası imtihanları

Hukuk Fakültesi doktora imtihanları bayramertesi başlayacaktır. İmtihanlar hususî hukuk, iktisat ve âme hukuku branşlarından yapılacaktır. Hususî hukuk branşı içinde medenî hukuk, Roma hukuku ve ticaret hukuku, âme branşı içinde esas teşkilât hukuku, idare ve ceza hukuku imtihanı 26 şubatta saat 14,5 da yapılacaktır.

Devletler hususî hukuku, mukayeseli Lozan muahedesi, devletler umumî hukuku imtihanları 1 martta yapılacaktır.



## Hâkim davacı, avukat suçlu

Çatalca mahkemesinde geçen bir hâdisenin muhakemesi İstanbul ağır cezasında yapıyor, şahitler de avukat

Çatalca ceza hâkimi Edip tarafından Çatalca avukatlarından Hasan aleyhine açılan iftira davasına ait duruşmaya, İstanbul ağır ceza hak yerinde dün devam olunmuştur.

Avukat Hasan, hâkierinin inzibatını bozduğu kaydıla, bir duruşma sırasında bu hâkim tarafından tevkif edilmiş, bunu müteakip, avukat, hâkim aleyhine hakaret davası açmış. Tahkikat yapılmış, hâkimin muhakemenin men'ine karar verilmiş. Bunun üzerine hâkim, avukatın kendisine iftira ettiği kaydıla bir dava açmış.

Bu duruşmanın dünkü celsesinde, müdafaa şahitleri avukat Etem Ruhi Balkan'la avukat Ali Nihad dinlenil-

ler. Her ikisi de, hâkim Edibin gerek avukatlara, gerek başkalarına çok sert davrandığını, tahmin edilmedik şiddet gösterdiğini, kendisinin karşısına çıkıldığı zaman, hemen daima aynı vaziyetle karşılaştığını anlattılar.

Müddeiummilîği temsil eden Kâşif Kumral, ihtarların ve hattâ tevkifin, ne gibi sözler ve hareketler üzerine vukua geldiği noktasından izahat istedi. Şahitler, bazı izahat vererek, kendileri tarafından yakışık almıyan söz harcanmadığını ve harekette bulunulmadığını söylediler.

Duruşmanın devamı, âme şahitleri İsmaille Asımın dinlenilmeleri için, kaldı.

## Biletçiyi döven Jandarma Mahkûm oldu

İstanbul Asliye dördüncü hâkieri, Bakırköy jandarma karakol kumandanı Ali Halil onbaşı ile süvari jandarma Süleymanın duruşmalarını dün bitirmiştir.

Meşhud suçlar kanununa göre hâkierine verilen bu davada, bu jandarma onbaşısı ile süvari jandarmasının, otobüs biletçisi Kâzım'a karakol içerisinde dayak attıkları iddia ediliyordu.

Biletçi Kâzım, vak'ayı şöyle anlattı:

Ben, Bakırköy - İstanbul seferini yapıyordum. Mevlüd isimli bir jandarma, yanında bir mevcutlu bulunduğu halde, otobüse bindi. Mevcutlu, bilet aldı, fakat jandarma, kendisi bilet lâzım olmadığını söyledi. Ben «lâzımdır» dedim. Jandarma, inat etti. Karakol önünde otobüsü durdurdu, polis şikâyet ettim. Komiser, jandarmasının bilet parasını vererek, işi tathya bağladı. Fakat dönüştü jandarma Mevlüd, karakolda bu işi anlatmış; beni karakola götürdüler. Orada dövüldüm!

Biletçi Kâzımın dövüldüğüne dair muayene raporu da vardır. Ancak, dövüldüklerini inkâr eden jandarma onbaşısı ile süvari jandarma, onun başka bir yerde, başka biri tarafından dövülmüş olabileceğini müdafaa yolu söylüyorlardı.

Şoför Hüseyinle Tefvîğin şahit olarak dinlenildikleri bu davada, Ali Halil onbaşı beraet etmiştir. Süvari jandarma Süleyman, bir ay, on gün hapse mahkûm olmuş ve derhal tevkif edilmiştir.

Diğer taraftan, Bakırköy jandarma kumandanı Dursun hakkında, bu meseleden dolayı usulü dairesinde ayrıca tahkikat yapılmak üzere, müddeiummilîğe hâkierinden, dosyadaki tahkikat evrakının bir sureti istenilmiştir.

## Esnaf Cemiyetlerinin Müsterek binası

Otuz iki esnaf şubesini bir arada bulunduracak yeni müsterek büro binasını bulmak üzere dokumacılar cemiyeti reisi Yahya ile kahveciler cemiyeti reisi Cemal memur edilmişti.

Müsterek büroya Sıhhiye Müdüriyeti karşısında hâlen boş bulunan eski Kızılay binası muvafık görülmüştür.

Kızılay ile hey'et arasındaki müzakerelere başlanmıştır.

Fiat üzerinde anlaşılması gibidir. Konturat yapıldıktan sonra hemen taşınılacaktır.

Burada İstanbul içindeki bütün esnaf şubelerinin bulundurulmasına çalışılacaktır. Yalnız balıkçılar ve cepler gibi cemiyetler vaziyetleri icabı yerlerinde kalacaktır.

Bu binanın alt katı iş bürosuna ve yardım teşkilâtına tahsis edilecek, diğer katlara cemiyetler yerleşecektir.

## Süpürge uğruna Otomobil altında Kalan kadın

Jirayer isimli genç bir şoförün, Keçi isimli birisinin hafifçe yaralanmasına sebep oluştuktan, İstanbul asliye üçüncü ceza hâkierinde temyizden nakzen yapılan duruşması, bitirilmiştir.

Verilen ehli-vukuf raporunda, caddeyi süpüren Kikinin, otomobili görünce kaçtığı, fakat o sırada elinden düşen süpürgeyi kurtarmak için tekrar geriye döndüğü anlaşılmasına ve şoförün bu ânî dönüş karşısında, direksiyonu kırdığına göre vazifesini yerine getirdiği yazılıyor, sağ ön çamurluğun çarpmasının önünü alması imkânsız bulunduğu da kaydedilerek, «şoför, mümkün olanı yapmıştır» deniliyordu.

Müddeiummilîk ve hâkieri, Kikinin süpürgesi uğruna hafifçe yaralandığı, şoförün kababati olmadığı neticesine varmışlardır. Hey'et, ittifaqla Jirayerin beraetini kararlaştırmıştır.

## Beş koyun hırsızı

Bakırköyden İstanbul müddeiummilîğine dün beş kişi getirilmiştir. Bunlardan Mahmut, Mustafa ve Alinin, Bakırköyüne tabi Aya Yorgi köyünden Mahmut bey köyüne giderek Cafere ait bir kaç koyunu aşırıdıkları ve tam kesecekleri sırada, takibat başladığını haber alarak, koyunları diğer Mahmutla Mehmede verip, gizlice geriye gönderdikleri iddia olunuyor, Tahkikat yapılmaktadır.

## Kadın Kösesi

## Akşamı elbisesi



Gene akşam için siyah lâke saten üzerine Çin işi motifler yapılmıştır. Ettek düz siyah saten.

## GÖNÜL İŞLERİ

## 8 Yıldanberi Bıkmadan Seven bir genç!

Ankara'da oturan Bayan «A. C. C.» diyor ki:

«Bundan 8 sene önce akrabamın akrabası olan bir gençle aile meclisinde tanışmıştım. Bu genç beni beğenmiş, ailemden istemişti. Ailem de ben de müttefikan red cevabı vermiştik.

Aradan bu kadar zaman geçtiği halde bu genç fikrinde elân ısrar etmektedir. Fakat ben düşünceimde sabitim. Ne mektuplarını kabul ediyorum, ne de görüşme ricalarını, çünkü kendisini sevmiyorum. Ve sevmeyeceğim.

Buna mukabil aileme gelen diğer bir genç var ki onu takdir ediyorum, seviyorum, onun da bana karşı âkayit olmadığını hissediyorum. Fakat hissini söylemiyor, aşkını ilân etmiyor. Benim ilk genci sevmekte olduğumdan şüpheleniyor. Ne

yapayım?»

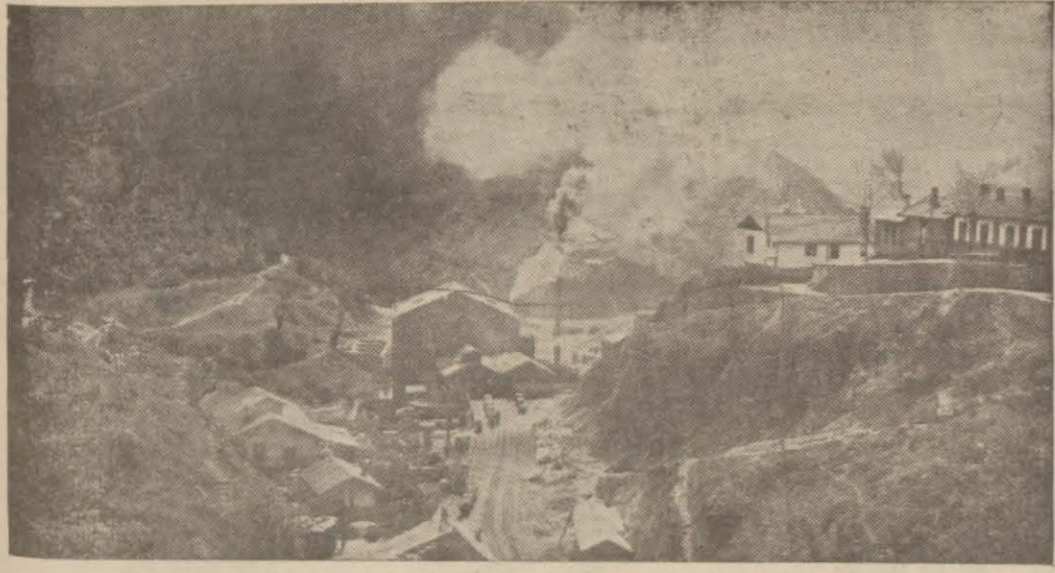
Düşünülecek ilk nokta: 8 yıl önce hayat arkadaşı olarak istenilen bir genç kızın o zaman en aşağı 16 yaşında olacağını farzederseniz bugün (24) ünü geçtiğini anlarız. 8 yıldır evlenemiyerek (24) üne gelmesi bir defa tehlikedir. Sonra da fazla müşkül pesent olduğunu gösterir.

Düşünülecek ikinci nokta: Aşkında 8 yıldır sebat eden genç bir erkek ihmal edilmeyecek bir kıymet olabilir.

Düşünülecek üçüncü nokta: 8 yıldanberi bıkmaksızın, yeise düşmek-sizin seven bir erkeği ihmal ettikten sonra sevdiği muhakkak olmayan ikinci bir erkek karşısında düşünen genç kıza, hayatın garip bir cilvesiyle karşılaşmış telâkki edenler bulunabilir.

Ne mi yapacaksınız? Gayet basit: İkinci erkeğin yanında ilk erkek ile aranızda hiç bir münasebet olmadığını, evlenmenize ihtimal bulunmadığını söylemek kâfidir.

TEYZE



## Türkiyenin tek caddeli modern şehri

Zonguldakta belediye caddeleri mühmel bırakıyor. Fırtına da sahilde biraz tahribat yaptı. Umumî Meclis 15 bin lira sarfile bir Stadyom yapılması işini görüştü

Zonguldak (Hususi) — Zonguldak, tek caddeli bir şehirdir. Nüfus tahri - rinde Türkiyenin kalabalık nüfusu şehirleri arasında gelen Zonguldak'ın tek caddeli oluşu belki size bir hayli garip görünür.

Zonguldak iktisadi inkişafa mazhar olan bahtiyar kasabalardan biridir. Bu bakımdan her sene gittikçe artan nü - fus akını, şehirdeki bina inşaatını Tür - kiyede bir rekor haline getirmiştir. Buna rağmen, Zonguldak'ın tek cad - deli oluşu mantığa uygun gelmiyebilir.

Zonguldak'ın tek caddeli şehir deyi - şim, şehrin belediye emle bakım göre - ninde tek caddeli malik oluşundan ötü - rüdür. Bu tek cadde, ekseriya belediye reisinin bizzat nezaret ettiği tanzifat ekipleri tarafından sık sık sulanır, süp - rülül ve temizlenir. Çünkü bu cadde, şehrin ana caddesidir.

### Fırtınanın kasabadaki tahribatı

Bu yıl kış çok kararsız ve itiratsız geçmektedir. Bilhassa, sonbahar baş - langından itibaren bozulan deniz, üstüste üç gün sakin bir hal almamış - tir. Bu yüzden açık ağzlardaki tahmi - lât çok müşkülâta uğramış, umumi kö - mürl tahmilâtı geçen seneye nazaran azalmıştır.

Sık sık kabanar denizin hırçınlıkları sadece kömür tahmilâtına müessir ol - mamış, aynı zamanda tahmilât iskele - leri, oluklar da hasara uğramıştır. Bun - dan başka bazı vapurlar ve motorler de denizin bu seneki vefasızlığına uğ - ryan kurbanlar arasındadır.

### Umumî meclis toplantısı

Zonguldak umumî meclisi açılış me - rasiminden sonra mutut toplantılarını yapmaktadır. Vali, açılış nutkunda ge - çen bir yıla ait muhtelif idare şubele - rinin faaliyetini hülâsa etmiştir. Vilâ - yetin geçen yıl içindeki faaliyetler ara - sında bilhassa köy yolları ve kültür iş - leri daha ziyade göze çarpmaktadır. Köy yollarının başarılmaları bakımın - dan kazalar arasında Bartın, ön plân - da gelmektedir.

Umumî meclisin ilk toplantısından sonra, seçilen muhtelif encümen'ler işe başlamışlardır.

Encümenlerde bu yılın bütçesile be - raber, vilâyet Parti kongres'inden ge - len dilekler de tetkik edilmektedir.

Umumî meclise yapılan tekliflerin en mühimmi, Zonguldakta bir stadyom inşasıdır. «15» bin liraya malolacak olan bu stadyomla çalışan valimiz Hal - lit Aksoy, gençliğe mükemmel bir spor sahası hediye edecektir.

### Hayvan hırsızlığı ile mücadele

Bizde köylünün büyük dertlerinden biri de hayvan hırsızlığıdır. Samanlık yakma, sapan koyma ne kadar muzır ve geri birer hareket ise, hayvan hır -

sızlığı bunların hepsinden ileri gelen bir içtimai derttir.

Son zamanlarda vilâyetin Devrek kazasında hayvan hırsızlığı fazlaca art - mıştır. Fakat bu kazadaki jandarma kuvvetlerinin enerjik faaliyeti hayvan hırsızlığını kökünden kurutmuştur. Geniş bir tarama neticesinde ele geçi - rilen kırk hırsız adliyyeye teslim edil - miştir. Hırsızların hepsinin de suçları kanunî delillere istinat ettirilmiş bu - lunmaktadır.

### Çocuk Esirgeme faaliyeti

Zonguldak Himayetifal cemiyeti, geçen bir yıl içindeki faaliyetinc ait rakamlar neşretmiştir.

Bu rakamlara göre; cemiyetin geçen seneki bütçesi 4899 lira idi. Bu para - dan 1101 lirası tasarruf edilmiş ve bu yılın bütçesine ilâve olunmuştur.

Geçen yıl 348 çocuğa 3797 liralık sı - cak gıda verilmiştir. Bundan başka 315 çocuğa mektep önlüğü, 193 çocu - ğa ayakkabı ve çorap dağıtılmış, 85 kat iç çamaşırı, 5 bluz ve pantolon ya - pılmıştır. Ayrıca yedi muhtaç aileye de süt yardımı olarak beşer lira mua - venet edilmiştir.

Cemiyetin bu yıl bütçesi 4570 lira - dır. Bu bütçeyi dışarıdan yapılacak yardımlarla genişletmek imkânları el - de edilirse cemiyet bu yıl geçen sene - lerden daha müsbet ve verimli netice - ler alacaktır. Şimdiden 237 fakir çocu - ğa sıcak gıda verilmektedir. Ve gene şimdiden 193 çocuk ta giydirilmiştir.

Cemiyetin ulaşmak istediği gayeyi iyi kavriyan ve onun için de iyi çalışan cemiyet reisi mektupçu Hilmi Ulug'u takdirle anmak bir kadirşinaslık bor - cudur.

### Halkevinde edebiyat gecesi

Zonguldak Halkevi bir edebiyat ge - cesi yapmıştır. Halkevinin ilk edebiyat gecesinin mevzuu Abdülhak Hâmit ol - muştur. Bilhassa son yıllar içinde hak - kında iyi ve kötü bir çok şeyler ya - zılmış ve söylenmiş olan saire ayrılan bu gece, hayli alâka uyandırmış ve ol - dukça da kalabalık toplamıştır.

Hâmit hakkında evvelâ, Halkevi rei - si bir kaç söz söylemiş ve sözü bura - daki Etibank direktörü «Muammer Tarhan» a bırakmıştır.

Muammer Tarhan, Hâmit hakkında vâkıfane bir konferans vermiş, bu kon - feransa Hâmidin şiirlerinden parçalar da eklemiş ve bu parçaları çok güzel inşat etmiştir.

Muammer Tarhandan sonra, orta mektep müdürü Hâlis Erginer de Hâ - midin eserlerinden üç beğenilmiş par - çalarını muvaffakiyetle okumuştur.

### Bir eczacının hamiyeti

Genç bir eczacımız Türkiyedeki mes - lekdaşlarını hamiyet yarışına çağır - maktadır. Cemal İbrahim adındaki bu genç şimdiye kadar bin liradan fazla değer tutan ecza, sıhhi malzeme ve mualeceyi meccanen Halkevine ver - miş ve bu ilaçlar, Halkevi içtimai yar - dım kolu tarafından Zonguldak hava - lisindeki muhtaç köylüye dağıtılmıştır.

Eczacı bütün meslekdaşlarının mad - di yardım oldukça Halkevi içtimai yar - dım kolunun müessir bir şekilde çalış -acağı ileri sürmekte ve bütün mes - lekdaşlarını muhtaç köylüye yardıma çağırılmaktadır.

### Musiki hakkında bir eser

Musiki san'atkarlarımızdan Sadi Ya - ver, Anadolu köylerindeki halk şarkı -

# “Burası İstanbul radyosu!,,

## “Şehir tiyatrosu san'atkârları şimdi (üç saat) operetinin birinci perdesini temsil edecekler,,

[ “ Son Posta ,, nın temsilde hazır bulunan mizah muharriri anlatıyor ]



### İstanbul radyosunun mikrofonu başına toplanan san'atkârlar

Merdivenin ilk basamağına:

— Pat.

Diye bastım. İkinci basamağına bar - sarken ayağımı ayar ettim. En hafif bir:

— Pıt.

Bile işitilmedi. Çünkü birinci basa - mağı bastığım zaman merdivenin ke - narına asılmış, içi elektrikli bir levha gözümle ilişmişti.

«Mikrofon açıktır. Yavaş basınız, kapıları takırdatmayınız.»

Bir kapıyı takırdatmadan açtım. Uzun boylu, sarı bıyıklı, yakışıklı bir genç beni karşıladı. Bu genci siz de tanır - sınız. Yüzünü görmedinizse, gazeteler - de resmini görmüşsünüzdür, resmini görmedinizse muhakkak muhakkak se - sini işitmişsinizdir. Hani radyoda:

— Alo, alo, burası İstanbul radyosu, muhterem dinleyiciler...

Dedikten sonra muhterem dinleyici - lere dinliyecekleri şeyi anlatan yok mu? İşte o, adını duymuşsunuzdur: Mes'ut Cemil. Mes'ut Cemil beni selâm ladi.

Amma nasıl selâmladı.

— Reverans yapti.

Diyeceksiniz. Hayır. Reverans yap - madi.

— Elini başına götürüp dostça bir se - lâm verdi.

Diyeceksiniz. Gene hayır, ne o, ne ö - teki; sağ elinin şahadet parmağın; du - dağına götürüp selâmladı. Bu selâmda iki mana vardı. Hem:

— Merhaba, hoş geldin!

Hem de:

— Sus konuşma!

Ben gene konuştum. Fakat zemine ve zamana uygun bir konuşma tarzile. Sesimi hafiflettim, hafiflettim. Âdetâ nefes alıp verir gibi:

— Ben geldim Mes'ut, dedim, bu akşam buradayım.

— Hoş geldin gir içeri.

İçeri girdim. Şu içeriyi de bir anla - tayım:

Koskoca bir salon, bu salona bitişik bir salon daha var. Sonra iki oda.. Da - ha sonra sağda solda bir alay kapılar. O kapıları mı merak ediyorsunuz. Ben de merak ettim amma.

— Kapıları takırdatma!

İhtarından korktuğum için teker te - ker açıp bakamadım.

Güzel bir ses salon içindeki salon - dan aksediyordu. Yerdeki tüylü halıya ayaklarımın ucile basa basa yürüdüm

ları üzerine yaptığı tetkiklerini bir e - ser halinde neşredecektir.

Aynı zamanda değerli bir musiki folklorcusu olan Sadi Yaver, son yaz - dığı «Zafranbolu düğünleri» isimli e - serindeki halk şarkılarını da bizzat plâğa okuyacak ve notaya alacağı bu şarkıları gene bizzat çalacaktır.

Vedia Rıza gözlüğü gözünde mikrofon karşısına geçmiş şarkı söylüyordu. O - na sazlarla iştirak eden iki bayla bir bayan da yanyana dizilmiş sandalye - lere oturmuşlardı.

Salon içindeki salonda başka bir şey yoktu. Şimdi tekrar büyük salona dö - neyim. Tabii gene ayaklarımın ucuna basa basa.. Bu salonda bir yazıhane var. Yazıhanenin arkasına bir, önüne de iki, yani ceman üç koltuk konul - muş. Üçü de meşgul. Birinde Hazım oturuyor, birinde Bedia, birinde de Feriha. Tanımadınız mı bunları? Nasıl tanımazsınız. Şehir tiyatrosunun Be - didisi, Ferihası, Hazım tanınamamış in - sanlar mı?

Yanlarına gidiyorum. Selâmlaşıyo - ruz. Nasıl selâmlaştığımız malûm. Biraz evvel Mes'ut Cemille selâmlaştı - rımız tarzda.

Oh, rahat bir nefes alıyorum. Rahat - ça bir öksürüyorum. Çünkü Mes'ut Cemil tavana asılı zile bastı ve mikro - fon kapandı. Artık konuşmaya da, ba - ğırmağa da izin var.

İzin var. Var amma, bu izin bir iki dakikalık. Tekrar mikrofon açıldı.

— Şimdi Şehir tiyatrosu san'atkâr - ları Üç Saat operetinin birinci perde - sini temsil edeceklerdir.

Bu sözü mikrofonu söyleyen Mes'ut mikrofonun önünden çekildi. Meşur aktör Behzat mikrofonun önünde.. Vasfi Rıza karşımda duruyor. Sırtına Aşk Mektebindeki Meftun Beyden iğ - reti aldığı vestonu giymiş. Üç Saatin müellifi Ekrem Reşit yanbaşında; bir az sinirli gibi...

Bu akşam o, hem müellif; hem de re - jisorce iş görüyor. Cemal Reşide ba - kıyorum. Halının üstüne çökmüş. Ne âla şey.. Ben de çöküveriyorum. İnsan kendi evinde bu kadar rahat oturamaz.

— Eş mana caz.

Emin Belig mikrofondan.. Behzat ta - orada. Behzat cevap veriyor:

— Caz, yani arap musikisi.

— Lâ vallahi. Arap musiki maval... Emin Belig mavala başlıyor.

— Nasil.

— Fevkalâde.

Bu, fevkalâde, sözü Hazım kahka - hayla güldürecek amma, elini ağzına çabuk kapıyor. Hem öyle kapıyor ki kahkahasının onda bir bölümünü bile ağzının yanından kaçırıyor.

Hiç birini gözden kaybetmek istemi - yorum. Fakat o kadar dağınık vaziyet - teler ki hepsi birden gözümde kay - boluyorlar. Behzat rolünü bitirmiş. Mes'ut Cemilin yanında bağdaş kurup oturmuş. Arkamda birisi var. Reşit Ba - ran.

— Ne o Reşit?

— Sana bakıyorum..

— Bana bakmak kolay iş, fakat be - nimki güç, hepinize birden bakmak iş - tiyorum da.

Şaziye geçiyor.

— Ne o bayan..

— Mikrofonta.

— Ne demek, yani ben mi mikrofonta geleceğim?

— Kendinize güveniyorsanız buy - run.

— Aaah, biz de bu işin işçisiyiz am - ma, Parlan şantan cinsinden değil!

Mikrofonun önünde şimdi iki kişi var. Emin Belig ve Hazım.

— Tergünan.

— Tercümen.

Biri sağa bakıyor, öteki sola. Tercü - man olan Vasfi Rıza karşılarında gü - lümseyip onlara bakıyor.

— Ey beni bırakın be?

— Beni bırakın!

Diyor. Fakat onu tutan yok ki bırak - sın.

Hazım bağıyor:

— Menim çimendüferlerim vardı, Seraylarım vardı.

Emin Belig makamla cevap veriyor:

— Ena fi askar, biyut ve hadaik.

— Menim arslanlarım, kaplanlarım vardı.

— Ena fi cemele ve gergedan.

Sıra Bediada:

— Alazak papus, alazak fistan amma ben seni seviyor.

Küçük Ferih mikrofonta yaklaşmak istiyor, yaklaşıyor.

Bedia kollarından yakalayıp kaldırı - yor:

— Anne al bana kestane.

Annesi Şaziye, oralı değil, kestane değil ya, kabakçekerdeği bile alacağı benzemiyor.

Ferih Melekten şikâyetçi amma Me - lek şikâyetten anlamıyor gibi.

Feriha da, mikrofonta sokuldu. Feri - ha şarkı söylüyor. Güzel söylüyor, din - liyoruz... Amma güzel şarkı söyleyen - lerden Meleği de, Reşit Akif. de böylü dinlemiştik.

Cemal Reşit uzakta durmuş, müziğ ve sesi idare ediyor.

— Burası İstanbul radyosu.

Mes'ut Cemil mikrofonun önünde.. Radyofonik temsilin bittiğini bütün dünyaya haber veriyor. Üç Saat ope - retinin birinci perdesi üç çeyrek de - vam etti. Üç çeyrekte de ben bunları gördüm ve bunları işittim.

### Ticaret ve Borçlar Kanunu komisyonu

Ticaret ve borçlar kanununda yapı - lacak tadilatı tesbit ile meşgul olan ko - misyon bugün tekrar Ticaret Odasının da toplanacaktır.

Komisyon 32 maddelik bir tadilat raporu hazırlamıştır. Bu rapor bayram ertesi Ankaraya gönderilecektir. Bun - dan sonra yapılacak toplantıda verile - cek kararlardan Adliye Vekâleti gün - gününe haberdar edilecektir.

# HALK TABİRLERİ

## Nerelerde, nasıl, niçin kullanılır?

Yazan: Osman Cemal Kaygılı

- 2 - (\*)

15 — Fasulye tencerede, hanım pencerede! — Evinin işlerini ihmal edip pence reden pencereye komşularile yârenlik eden, çene yarıştıran kadınlar için söyle-nir!

Misal: — Ayol, sana bir türlü yemek beğendiremedim gitti!

— Tabii beğendiremezsin, fasulye tencerede, hanım pencerede olunca elbette yemekler böyle tatsız tuzsuz olur, is kokar!

★

16 — Elimi sallasam ellisi, kolumu sallasam başı tellisi! — Oğullarına istedikleri kıza alamyayan analar övünerek bunu söylerler.

Misal: Amaan! kaldık kaldık ta sanki o düttürü leylâya oğluma kız çook!

Misal: Elimi sallasam ellisi, kolumu sallasam başı tellisi!

17 — Düttürü leylâ = Kadının kızın pek zibidisi, yarı kaçı, lüzumundan fazla süslü ve alacanı, de jeneresi.

Misal: Ne olacak, düttürü leylâ! Handiyse çocuklar yolda peşi sıra maşallahır maşallah! diye el çırpacaklar!

★

18 — Deli ziba = Fazla alaycı, bir yerde durmaz tuttuğunu kırar, dokunduğunu devirir, alıngan, sinirli, daldan dala uçan kadın veya kız.

Misal: Bırak şu deli zibayı canım, hiç onun ipi ile kuyuya inilir mi?

19 — Zilli Rüveyde = Çok şen çok neşeli, çok söyleyen, çok gülen, çok gezen, çok kavgacı ve çalmadan oynayan kadın.

Misal: Zilli Rüveyde, rahat otur, gene çalmadan oynamaya başlama!

★

20 — Yelim yelâli = Perişan kıklı, salkım saçak intizamsız kıyafetli, göğüs bağı açık, kendine çeki düzen vermeyen insan.

Misal: Konuya komşuya karşı böyle yelim yelâli gezmeye utanmıyorsun değil mi?

21 — Bayram değil, seyran değil, eniştem beni niçin öptü? = Sebep ve lüzumu yokken yapılan herhangi bir iş için söylenir.

Misal: Bizimki gene dün gece yü

(\*) İlk yazı 17 Şubat tarihli sayımızdadır.

zümeye öyle güldü, öyle güldü ki içinden: «A.. dedim, bayram değil, seyran değil, eniştem beni niçin öptü?» Meğerse adamecağız ertesi sabah benden para isteyecek değil miymiş?

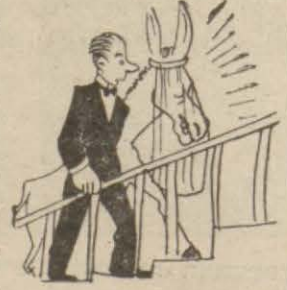


22 — Başını yavaş salla, boynundaki torbayı düşürürsün! — Her söz, her teklife, hattâ her yalana, dolana, martavala karşı eyvallah, doğrudur der gibi başını sallayanlara karşı söylenir.

Misal: Akşam gene beriki her şeye evet, öyledir diye başını sallarken üdümlü patladı, «boynundaki torbayı düşürecek» diye!

23 — Eşek herifin damadı = Uygunsuz, münasebetsiz, yakışsız, çocukça işler yapanlara, yahut o gibi adamların damatlarına karşı söylenir ve bazan da bu tabirle çocuklarla şaka edilir.

Misal: Bırak, şu eşek herifin damadını sen de! Yahut: Seni gidi eşek herifin damadı seni!



24 — Pasaklı Gülsüm = Kirli, paslı kadınlara söylenir.

Misal: Pasaklı Gülsüm halt et sin onun yanında!

25 — Ye Mehmet ye! = Ucuz, keleş, cabadan, bedâvadan bir yi-yinti, bir ziyafet veyahut gayet ucuza yenilen herhangi bir şeye karşı kullanılır.

Misal: Gittigimiz düğünde yemekler, zerdeler, pilâvlar öyle boldu ki artık ye Mehmet ye!

26 — Hangi bakkala tıraş oldun? = Saçları fena kesilmiş adamlarla alay için söylenir.

Misal: O ne biçim ense, o ne biçim şakak başları be! Hangi bakkala tıraş oldun yah?

(Arkası var)

## Dünyanın en büyük harp bütçesi

Sovyetlerin 937 harp bütçesi 4 milyar 920 milyon Türk lirası

La vie economique isimindeki Sovyet gazetesine göre Sovyet hükümetinin 1937 senesine mahsus askeri bütçesi 20 milyar rubleye baliğ olacaktır.

Haber okuyan bir Fransız muharri-ri merak ederek bankaya sormuş:

— Rublenin resmi rayici nedir?

— 4 frank 25 santim! cevabını almış ve derhal bu cevaba dayanarak 20 milyar rublenin 82 milyar Fransız francı edeceğini hesaplamış. Bu rakamın bütün dünya için bir rekor teşkil edeceğini yazıyor. İlâve edelim ki: 82 milyar Fransız francı takriben 4 milyar, 920 milyon Türk lirası, bu kadar Türk lirası da 492 milyon Türk altını eder.

Hesapta acaba bir yanlışlık yok mu?



Varner Bros'un en kudretli yıldızı Jan Mür ( solda ) ile foks'un güzel yıldızlarından Alis Fey

## Haftanın Haberleri

### Sinema salonunda Öpüşülebilir mi?

Şikago sinemalarından birinde cereyan eden gar p v k'a

Geçenlerde Amerikada Şikago şehrinin büyük bir sinemasında fevkalâde meraklı bir film gösterilirken garip bir vak'a olmuştur.

Seyirciler arasında bulunan genç bir çiftin durup dinlenmeden öpüşmesi herkesin nazarı dikkatini celbetmiştir. Gençler öpüşmeye o kadar daimî ve elektrikliğin yandığını farketmemişler ve öpüşmeğe devam etmişlerdir.

Halk arasında sızıltı başlamış ve vak'adan sinema müdürü haberdar edilmiştir.

Müdür gençleri derhal kovmuş, bunlar halkın sürekli kahkahaları arasında salonu terk etmişlerdir.

İşin bu kadarla kaldığı sanılmasın. Coe Smit adında bulunan delikanlı Şikagonun tanınmış avukatlarından birinin oğludur. Hemen mahkemeye müracaat etmiş ve sinema müdüründen, bin dolarlık bir tazminat istemiştir.

Mahkeme huzurunda kendisini ve yanındaki genç kadını büyük bir meharetle müdafaa etmiştir.

Avukatın genç oğlu demiştir ki: — Biz az zaman evvel evlenmiş bir çiftiz. Karı kocanın aheni bir surette öpüşmesini meneden bir kanunun memleketimizde bulunmadığını sanıyorum. Biz bir cürüm işlemedik. Gizli kapaklı birşey yapmadık. Sinema müdürü bizi terzil eyledi. Davacıyız. Kendisinden 1000 dolar tazminat isterim!..»

Mahkeme bir hayli süren müzakere-den sonra sinema salonu müdürünü 1000 dolar tazminata mahkûm etmiştir.

### Bir programda Tek film mi, İki film mi?

Amerikadaki sinemalar birbirleriyle şiddetli bir mücadeleye girişmişlerdir. Bunlardan bir kısmı yalnız bir film, diğerleri ise iki, üç film birden göstermektedirler. Bu yüzden gerek sinemacılar ve gerek halk arasında münakaşalar sürüp gitmektedir. Bu hususta halkın ne düşündüğünü öğrenmek isteyen Warner kumpanyası büyük bir anket açmıştır. Anketin mevzuu kısaca şudur:

«Bir programda bir tek film mi, yoksa iki film mi görmek istersiniz?» Bu ankete 725,000 kişi iştirak etmiştir.

Bunlardan yüzde 78 i tek film görmek arzusunu izhar etmişlerdir.

### Altı yaşında yeni bir yıldız

«Şirley Temple», e bir rakibe çıktı!..

Meşhur Amerikalı küçük sinema yıldızı Şirley Temple'e bir rakibe çıktı! Traudl Stark isminde ve henüz altı yaşında küçük bir Avusturyalı (Kızının adı Piyerdir) adında bir film çevirmiştir.

Geçen hafta bu film Viyanada gösterilmiş ve pek büyük bir muvaffakiyet kazanmıştır.

Berlinin Atrium ve Ufa sinemaları bu küçük san'atkârın filmi aynı zamanda göstermişlerdir. Halk filmi çok beğenmiştir.

Bu küçük san'atkârın çevirmiş olduğu filmde:

Karl Ludvig, Paul Hörbiger, Maria Andergast, Olga Çekova gibi yüksek san'atkârlar dahi oynamakta idiler. Halbuki mini mini Traudl Starkın oyunu, diğerlerini âdeta gölgede bırakmıştı.

### Bir makyaj şaheseri

Sinema meraklılarından çoğu, makyajın sırf yüze, göze, kaşa, saçlara inhi sar ettiğini sanırlar... Bunlar aldanmaktadır!..

Bundan bir müddet evvel baş rolü meşhur Harry Baur tarafından yapılan (Sefiller) filmi gösterilmişti. Bu filmin sahnelerinden birinde (Harry Bor) cesaretini göstermek için bir cemir parçasını ateşte kızdırarak koluna yapıştırmaktadır.

Tabiatile Harri Bor kızgın demiri koluna yapıştırmamıştır.

Filmde san'atkârın koluna bir amiant tabakası yapıştırılmaktadır. Bu amiantın üzerine kolun adaleleri istikametinde dana eti parçaları konuyor. Belli olmaması için bu dana etlerinin üzerine evvelden boya ve kıllarla örtülmüş tülden bezler sarılmaktadır. İşte bir makyaj şaheseri!..

### Suallere cevap

Moda: Bayan Melâhat'e: 1 — Martha Eggerth'in adresi şudur:

Fr. Martha Eggerth  
Hotel Bristol  
Kurfurstendam

Berlin

2 — «Dokuzuncu Senfoni» filminin asıl adı: «Schlussakord» dur.

3 — Evet. Charles Boyer birçok sene evvel bir Fransız tiyatro kumpanyası ile İstanbul'a gelmişti. Bilhassa «Melo» piyesinde çok muvaffak olmuştu.

Anlamak istediğiniz şeyleri sinema muharririmize sorun.. size cevap verecektir.

### Öğretici Filmler

Alman mekteplerinde bir sene zarfında 52,500 film gösterildi

Mekteplerde öğretici filmlerden azami bir surette istifade edilmesi hususunda Alman hükümeti pek büyük gayretler sarfetmiş ve maksadına da tam mânasile muvaffak olmuştur.

Sırf bu gibi filmler yapmak, bunlara nezaret eylemek, bu filmlerin mekteplerde muntazam bir program dahilinde gösterilmesini temin etmek için Alman ya hükümeti 1934 senesi nihayetinde «Reichstelle für den Unterrichtsfilm» adında bir teşkilât vücade getirmiştir. 1935 senesinde 130 dan fazla öğretici filmler yapılmıştır.

1936 senesinde yapılmış veya yapılmakta olan bu nevi filmlerin sayısı 156 ya aşmıştır.

1936 senesinde: meslek mektepleri için 9 film yapılmıştır. 19 film hazırlanmaktadır.

Yüksek tedrisat için: 80 film bitmiştir. 138 film yapılmaktadır. Halen Almanyada mekteplerde işlemekte olan film makinelerinin sayısı 11,400 dür. Bu film makineleri son zamanlarda bütün dünyada revaç bulmakta olan küçük kit'ada makinelerdir. Bunlar ancak 16 m/m genişlikte filmler göstermektedirler.

İsmi yukarıda yazdığımız teşkilât mekteplere bir sene zarfında 52,500 film kopyesi dağıtmıştır!..

### Çevrilmesi Çok güç Olan bir film

Dünya patinaj şampiyonu olan İsveçli Lonja Heninin film çevirmek üzere Foks kumpanyasına girmiş olduğunu haber vermiştik.

Geçenlerde bu san'atkâra (One in a million) adında bir film çevirtmişlerdir. Bu filmde fevkalâde patinaj figürleri vardır. Bu figürleri filme almak hiç te kolay olmamıştır.

Lonja Henie buz üzerinde o kadar sür'atle dönmekte, o kadar sür'atle hareket eylemektedir ki saniyede 24 resim çeken normal bir kamera çok yavaş gelmiştir. Bundan dört defa fazla bir sür'atle film çeken diğer bir kamera getirilmiş, fakat bundan dahi istifade temin edilememiş.

Bunun üzerine film muvakkaten tatil edilmiş ve bu sırada Foks kumpanyası mühendisleri saniyede 184 resim çeken bir kamera imal etmişlerdir. Bundan sonra filme devam edilebilmiştir.





## Fenlândiya yolundan ilk mektup

Çoban Mehmet her işimize karışıyor, başımıza adeta diktatör kesildi!

Biz zayıflamak için Pehriz ederken Mehmet boyuna atıştırıyor. Lâpa lâpa kar yağarken Bükreş caddelerinde ille şapkasız dolaşın diye ısrar ediyor.

Yazan: Yaşar Erkman

Romanya vapuru büyük dalgalarda arasında istasyondan uzaklaşırken, gi-receğimiz büyük müsabakalara biraz daha yaklaştığımızı hissederek heyecan duyuyorduk.

Berlin dönüşü bizi beşikte gibi sallayan Karadeniz bu sefer boğarcasına yağın yağmurla bizi Köstenceye kadar sılattı, durdu.

Bu defa dalga yerine kuvvetli bir yağmura tutulmuştu. Sabahın köründe Köstenceye ayak bastığımız zaman yağmurdan ancak yakamızı kurtarmıştık.

Beş buçukta Bükreşe hareket eden trenimiz kısa bir zaman sonra da kara örtülü bir arazide yol almağa başladı.

Anlaşılan yağmurdan doluya tutulmuştu. Soğuk ve kar Bükreşte daha fazla idi. Çoban Mehmet kilo düşmek vesilesile soğuk ve kara yağmen bizi yabancı olmadığı Bükreşin görülecek yerlerine sürükledi.

Çobanla benim bir hayli seyahat yolculuğum vardır. Şimdiye kadar

Mehmedi bu kadar neş'eli hiç görmemişim.

O, nedense kafile reisi Seyfi Cenaptan da cesaret almış olacak ki bize kaptanlık yapmaktadır.

İri vücudile bizi de Mehmetten gayri kimse kolay kolay idare edebilir mi?

Bir yandan çocuklar siz çok yemek yemeyin diyor, bir yandan da kendisi alabildiğine atıştırıp duruyor.

İçimizde herkesin kilosuna fazla, hepimizden sonra hamamlarda, sıcak yerlerde çıkacak fazlalık bizi yolda sıkı bir pehrize tabi tutarken, Mehmedin bol iştihası bütün endişelerimizi tazeleyip duruyor.

Yolda yediklerimize karışan Mehmet, Bükreşte de giyinmemize karışmağa başladı.

Yolda şapkasız gezmek lâzımmış. Her şeyi anladık amma, lâpa lâpa kar yağarken de başı açık gezmeye aklım ermiyor.

Akşam yedi buçukta Varşovaya hareket ediyoruz. Vatana uzaktan selâm!

## İngilterede lik maçı

Arsenal Ekte dokuzuncu gelen bir takımla beraber kaldı. Sanderland Hadersfeldi ancak bir sayı farkla mağlûp edebildi.

İngiltere lik maçlarının otuzuncu haftası oyunları bazı büyük takımlar için oldukça fena neticelerle geçmiş-tir.

Arsenal, Everton, Hadersfeld gibi likte mühim bir mevki sahibi olan takımlar haftanın fena netice alan klub-leri arasında bulunmaktadır.

**Mançster Siti**

1

45.000 seyirci önünde yapılan bu maçın ilk devresi 1-1 beraber bitmiş, ikinci devrede de oyun bu şekline muhafaza etmiştir.

Karnton 38 puanla likte en başta bulunmaktadır.

Mançster likte sekizinci vaziyette-dir.

**Şefild Vanzdey**

0

**Arsenal**

0

Arsenal takımı likte on dokuzuncu vaziyette olan Şefild takımile yaptığı



bu müsabakayı bütün gayretine rağmen kazanamamıştır.

Bu maçta Arsenalde sağ iç oynayan Bastinin takımı galib çıkaracak bir surette çektiği çok kuvvetli son şüdüde kaleci büyük bir maharetle kurtarmıştır.

Arsenal bu beraberlik yüzünden kaybettiği puan dolayısıyla başta bulunan Karnton takımından üç sayı geride ve ikinci vaziyettedir.

Bu maçta 28.000 kişi bulunmuş-tur.

**Volves Hampton**

7

**Everton**

2

Likte dokuzuncu olan Volves takımı onuncu olan Everton takımını 7-2 gibi büyük bir sayı farkile mağlûp etmiştir. Bu müsabakada 40.000 seyirci bulunmuştur.

**Hadersfeld**

2

**Sanderland**

3

Lik şampiyonu Sanderland bir sayı farkla kazandığı bu maç için hayli ter dökmüştür.

Devre 2-2 bitmiş, ikinci devrede meşhur sağ iç Karter kuvvetli bir şüt le takımını galip çıkarmıştır.

**Pilimuth**

4

**Aston Villa**

5

45.000 kişinin seyrettiği bu maç ikinci takım arasında yapılmıştır. İlk devre 3-2 Aston Villa takımının aleyhine bitmiştir.

İkinci devre 3 gol yapan Aston Villa galibiyeti elde etmiştir.

Aston Villa bu maçta gollerin ikisini penaldan yapmıştır.

**Kiral kupası ve lik maçları**

Önümüzdeki cumartesi bir taraftan lik maçları, bir taraftan da kral kupasının beşinci devresi oynanacaktır.

## Dinarlı Tekirdağlı ile İstanbuldan başka bir yerde güreşmek istiyor

Dinarlı İstanbulun tarafgir spor muharrirlerinden şikâyet ederek «o muharrirler halkın nefretini üzerime çeviriyorlar» diyor, bundan başka mayısta yapılacak mühim güreş müsabakaları hakkında da izahat veriyor..

İzmir, 16 (Hususî Muhabirimiz - den) — Bundan bir hafta evvel Tekirdağlı Hüseyin pehlivan, İzmirde veya İstanbulda güreşmek üzere Dinarlıyı er meydanına davet etmişti. Bu daveti haber alan Dinarlı Mehmet İzmirde gelmiştir. Kendisile görüştim. Bana şunları söyledi:

«Tekirdağlının meydan okuyuşunu öğrendim. Meydan okumak, bey-nelmile spor nizamnamesine uygun değildir. Ben bu daveti haber almasaydım, halk benim güreşmekten kaçtığı-mı zannedecekti. Daveti doğrudan doğruya bana yapması, pehlivanlık merdliğine daha uygundur.

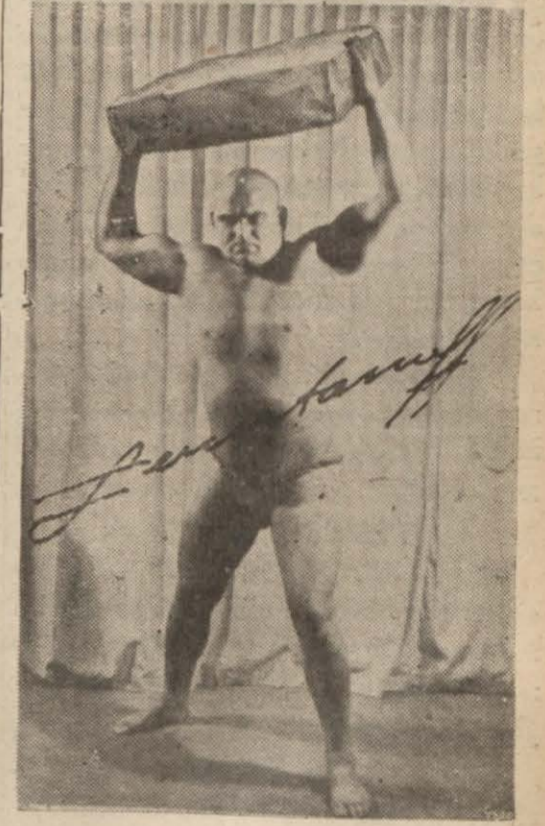
Eğer beni güreşmeğe davet ederse bunu esas itibarile derhal kabul ederim. Ancak benim antrenemanım yerrinde değildir. En az yirmi gün kadar antreneman yapacağım. İzmirde id-manlarımı tamamlayarak forsumu elde ettikten sonra karşısına çıkacağım.

Sporu dedikodu mevzuu yapmak iyi bir şey değildir. Ben bundan dolayı güreşmek için şimdilik İstanbuldan mada her hangi bir yeri kabul ederim».

Dinarlı Mehmede İstanbulda güreşmek istememesinin sebebini sırdım. Şu karşılığı verdi:

«İstanbulda güreşmek benim için bir zevk olurdu. Fakat şimdilik buna imkân yoktur. İstanbulda taraf tutan bazı spor muharrirleri halkın nefretini üzerime çevirmek için aleyhime kalem kullanıyorlar. Bunu icab ettirecek bir hareket yaptığına da hatırlıyorum. Güreşlerimde ne halkı, ne de başkalarını rencide edecek bir hareket yapma-ğa gayret ederim. İdefiks halinde halkın nefretini üzerime çevirmek istemeleri beni müteessir etti.

Size mühim bir haberim vardır. Ma-



Türkiyede müsabaka tertip etmek isteyen Polonya şampiyonu Feres Fanof

bu ay nihayetinde dünyanın en tanınmış pehlivanları güreşmek üzere Türkiyeye geleceklerdir. Bunlar Polonya şampiyonu Ferestanooff, Almanya şampiyonu Richard ve Rus şampiyonu Sigonoviç'tir. Bu organizasyonu bana bir mektupla Polonya şampiyonu bildirmiştir. Esas itibarile anlaşma olmuştur. Yalnız maçların nerede yapılacağı belli değildir. İstanbul, Ankara veya İzmirde yapılması bence muvafiktir.

Sigonoviç hakkında bana verilen malumat şâyânî dikkattir. Boyu iki metre sekiz santimdir. Çok kuvvetli bir pehli-vandır. Bunların her üçü de Amerika da bu yıl nihayetinde yapılacak cihan şampiyonasına iştirak edeceklerdir.

## Yugoslav Beoğradski takımı İstanbula geliyor

Yugoslav takımı şehrimizde üç müsabaka yaptıktan sonra Galatasaray klübü de Belgrada giderek ziyareti iade edecek

Yugoslavlının meşhur Beoğradski klübü üç maç yapmak için Galatasaray klübüne müracaat etmiştir.

Beoğradski, Galatasaray klübünün organizasyonu ile İstanbulda üç maç yapacaktır.

Bu müsabakalardan bir müddet sonra da Galatasaray klübü Belgrada giderek Beoğradski klübünün göstereceği üç takımla maç yapmak suretile bu ziyareti iade edecektir.

Anlaşma kabil olduğu takdirde Beoğradski takımı yakında İstanbula gelecektir.

### G. Saray - Kolej basketbol maçı

Galatasaray basketbol takımı dün gece Bekekte Robert Kolej takımı ile bir müsabaka yapmıştır.

Baştan sona kadar büyük heyecanlarla geçen maçı 23 sayıya karşı 27 sayı ile Galatasaray takımı kazanmıştır.

### Mevsimin ilk atletizm müsabakası

Mevsimin ilk pist müsabakası 6 mart cumartesi günü Galatasarayla, Kolej atletleri arasında Bekekte yapılacaktır.

Pist üzerinde yapılacak bu müs-

baka 3000 metre tahammül koşusu olacaktır.

Müsabakaya Galatasaray ve Kolejden yirmi atlet iştirak edecektir.

### Bayramdaki futbol maçları

B. İ. T. O. K. dan:

4 Klüp arasında yapılacak müsabakalar aşağıda yazılı şekilde cereyan edeceklerdir:

1 — 21 Şubat 1937 Pazar günü saat 13,45 te Galatasaray - Beşiktaş, 15,45 te Fenerbahçe - Güneş takımları oynuyacaktır.

2 — Maçlar Taksim Stadyomunda yapılacaktır.

3 — Her iki maçın hakemi baş antrenör Mister Booth dur.

4 — İkinci müsabaka mağlûplar arasında 23 Şubat 1937 Salı günü, üçüncü müsabaka 24 Şubat Çarşamba günü gene Taksim Stadında yapılacaktır.

5 — Takımlar beraber kaldıkları takdirde maçlar yarım saat temdit edilecektir.

6 — Fiyatlar, balkon 100, tribün 50, duhuliyeye 25 kuruş olarak tesbit edilmiştir. Stad girişleri saat 12 den itibaren açıktır.

## İzmirde lik maçları

Altınordu takımı, İzmirsporunu yenerek finale kaldı



### Altınorduya yenilen İzmirspor takımı

İzmir, 16 (Hususî Muhabirimiz - den) — İzmir şampiyonu Altınordu takımı, zorlu bir maçtan sonra İzmir sporu da mağlûp ederek 937 şampiyonası finalinde tekrar Altayın karşısına yerini almıştır. Altınordunun İzmirspora mağlûbiyeti halinde Altay rakipsiz olarak İzmir şampiyonu olacaktı. Son vaziyet şudur:

— Altay 2 0 puan, Altınordu ve Göztepe on dokuzar puan, İzmirspor ve K. S. K. on altışar puan..

Önümüzdeki hafta yapılacak olan Altay - Altınordu maçında Altınordunun Altay ile beraber kalması halinde Göztepe şampiyon çıkacaktır. Galibiyet Altınordu tarafında tecelli ederse Altınordu İzmir şampiyonu olacaktır.

Bu haftaki Altınordu, İzmirspor karşılaşması çok heyecanlı olmuştur. Stadyum, bu yıl ilk defa rastlanan bir seyirci kitlesini toplamıştı. İki takım, taraftarlarının alkışları arasında sahaya çıktılar.

Altınordu takımında sol iç Mazharın bulunmayışı göze çarpyordu. Uzun

zamanıdanberi İzmirspor takımında görülmeyen Keşaf da bugün takımdaki yerini doldurmuştu..

Oyun eski İstanbulsporlu Salâhaddin hakemliği altında başladı. İzmirspor cidden güzel oynuyordu. Tehlikeli bir İzmirspor hücumunda Altınordu kalesine ilk gol giriyor. Altınordunun mağlûp olacağını sananlar iki dakika sonra İzmirspor kalesine mukabil golün yapıldığını görüyorlar.

Bu gol fazla bir mana ifade edemiyor. İşte İzmirspor lehine bir penaltı... Bundan iyi istifade ediyorlar. Akabinde Altınordu lehine verilen penaltıya da Altınordulu Hüsnü kaçırınca Altınordunun mağlûbiyeti muhakkak surette meydana çıkıyor ve ilk devre böylece 2-2 neticeleniyor.

İkinci devre, birinci devrenin tamamen aksine cereyan ediyor ve oyun Altınordunun hâkimiyeti altında geçiyor. Çok hâkim bir oyun çıkaran kırmızı-lâciverdli oyuncular İzmirspor kalesine bir çember içine alarak kısa bir zaman içinde üç gol daha çıkarıyorlar ve bu suretle 5-3 galib geliyorlar.











# BASURA HEDENSA

Bütün dünyanın en müessir ilâ-  
dır. Ameliyatsız memeleri mah-  
veder, kanı, ağrıyı derhal keser.

Dr. HAFİZ CEMAL

(Lokman Hekim)

Dahiliye mütehassısı: Pazardan maada  
hergün (2 - 6) Divanyolu numara 104, ev te  
lefonu 22398 - 21044

## TURAN



### İstanbul Üçüncü İcra Memurluğundan:

İclâlin tasarrufunda olup Emniyet Sandığına birinci derecede ipotekli butunan ve yeminli üç ehli vnkuf tarafından tamamına (3200) lira kıymet takdir edilen Galatada Sultanbeyazıt mahallesinde Kemeraltı sokağında eski 54 yeni 78 No. lu bir tarafı ermeni dava vekili hane ve bahçesi ve bazen kolağası Salim ve Riki ve Hacı Yorgi dükkân ve hane ve bahçesi ve bir tarafı merkuman Riki ve Hacı Yorgi hanesi ve bir tarafı Antonya Banadez hane ve bahçesi tarafı rabii Kemeraltı caddesi ile mahdut cephesinde demir kepenkli iki kat kâgir dükkânın zemin katı: Zemini tahta döşeli ve arka kısmında zemini çimento ve tonoz kemerli bir kısım vardır. Birinci kat: Tahta bölme ile ayrılmış ve sokağa methali olan bir oda ile üstü demir camekânli aydınlık penceresi olan bir kat, buudan başka arka kısmında tahta bölme ile ayrılmış bir asma kat vardır. Elektrik tesisi vardır. Umum mesahası 187 m2 dir. Evsafı yukarıda yazılı gayrimenkul tapudaki kaydında olduğu gibi açık arttırmaya vaz edilmiş olduğundan 5/4/937 tarihine müsadif Pazartesi günü saat 14 ten 16 ya kadar dairede birinci arttırması icra edilecektir. Arttırma bedeli kıymeti muhammenenin % 75 ini bulduğu takdirde müşterisi üzerinde bırakılacaktır. Aksi takdirde en son arttırmanın taahhüdü baki kalmak üzere arttırma 15 gün müddetle temdit edilerek 20/4/937 tarihine müsadif Salı günü saat 14 ten 16 ya kadar keza dairemizde yapılacak ikinci açık arttırmada arttırma bedeli kıymeti muhammenenin % 75 ini bulmadığı takdirde satış 2280 No. lu kanun ahkâmına tevfiқан geri bırakılır. Satış peşindir. Arttırmaya iştirak etmek isteyenlerin kıymeti muhammenenin % 7,5 nisbetinde pey akçesi veya milli bir bankanın teminat mektubunu hâmil bulunmaları lâzımdır. Hakları Tapu sicili ile sabit olmyan ipotekli alacaklarda diğer alâkadaranın ve irtifak hakkı sahiplerinin bu haklarını ve hususile faiz ve masarife dair olan iddialarını evrakı müsbetleri ile birlikte ilân tarihinden itibaren nihayet 20 gün zarfında dairemize bildirmeleri lâzımdır. Aksi takdirde hakları Tapu sicili ile sabit olmyanlar satış bedelinin paylaşmasından hariç kalırlar. Müterakim vergi, tenviriyeye, tanzifiyeden mütevellit Belediye rüsumu ve dellâliye resmi ve Vakıf icaresi bedeli müzayededen tenzil olunur. Ve 20 senelik vakıf icaresi taviz bedeli müşteriye aittir. Daha fazla malûmat almak isteyenler 15/3/937 tarihinden itibaren herkesin görebilmesi için dairede açık bulundurulacak arttırma şartnamesi ile 935/2842 No. lu dosyaya müracaatla mezkûr dosyada mevcut vesaike görebilecekleri ilân olunur. (971)

### Sümer Bank Umumî Müdürlüğünden: İmtihanla Lise Mezunu Alınacak

Liselerin 1934 - 1936 mezunlarından imtihan ile yirmi beş memur alınacaktır.

İmtihan 5/3/1937 cuma günü saat 9,30 da yapılacaktır. Matbu izahnamenin Ankarada Umumî Müdürlükten ve İstanbulda Sümer Bank şubesinde istenilmesi. (982)

## KUPONLU·VADELİ·MEVDUAT OTURDUĞUN·YERDE·HER·AYIN·BİRİNDE PARANIN·FAİZİNİ·AL·



ADAPAZARI·  
TÜRK·TİCARET·BANKASI·

Madenî kutularda kaşe

# ALGOPAN

Grip, nevrâli, romatizma, baş ve diş ağrılarına emsalsiz ilâçtır. Eczanelerden arayınız.

Dr. SUPHI ŞENSES

Ürolog operatör

İdrar yolları hastalıkları  
mütehassısı

Beyoğlu Yıldız sınıması karşısında Lektorgo  
Apt. muayene 4 den sonra.  
Cumartesi fakir lere parasız Tel. 43924

İstanbul asliye birinci hukuk mah-  
kemesinden:

Galata Tünel başında Şahkulu sokak  
2 No. da mukim Halil tarafından Ge-  
dikpaşada Tiyatro caddesi Sandalci İh-  
san sokak 1 No. da mukim Aleksan  
Deredoryan aleyhine 936/633 sayılı  
dosya ile açtığı bir kıt'a bono muhte-  
vİYatı olan otuz liranın tahsili dava-  
sında: M. aleyhe tebliğ edilmek ü-  
zere gönderilen davetiyenin Beyoğlu  
tarafından belli olmyan yerde otur-  
duğu mübaşirinin meşruhatile bilâ-  
tebliğ iade edilmiş ve muhakeme için  
tarafının 17/3/937 tarihine müsadif  
çarşamba günü saat 14 de davetleri ta-  
karrür etmiş olmakla usulüne tevfiқан  
davetiyeye makamına kaim olmak üzere  
yukarıda yazılı olan günde mahkemede  
hazır bulunulması gelmediğinz takdir-  
de hakkınızda gıyap kararı verileceği  
ilân olunur.

Fırın Ustası Arayanlara

Her nevi son sistem gerek kömür,  
gerek odunla müceddeden fırın yap-  
ılır, tebdil ve tamir edilir. İcabin-  
da taşıraya da giderim.

Samatya'da fırın mütehassısı: Şükrü  
Telefon 22183

Emniyet Sandığı İlânları

## Taksitle Mülk Edinmek İsteyenlere:

Müessesemiz peşin ufak bir tediye mukabilinde sekiz seneye kadar taksitli gayrimenkul satışına karar vermiştir. Küçük bir tasarrufla İstanbul her semtinde her çeşit mülk edinmek fırsatını verecek olan satış ilânlarımızı behemehal dikkatle okuyunuz.

Sandığın kiralık mallarının listesini görmek herkes için faydalıdır. (991)

# REOSİL

Öksürük; Nefes darlığı; Soğuk  
algınlığı ve Göğüs nezlelerinden  
sizi kurtaracak en iyi ilâç budur.

Her Eczaneden ısrarla isteyiniz.

### İstanbul Liman İşletme İdaresinden:

1. — İdaremizin Galatadaki, Rıhtım, Panaroma, Orta, Maritim hanları yıktırılacak ve ankazı da satılacaktır.
2. — Teminatı (1000) lira olan bu işin pazarlığı 26 Şubat Cuma günü saat 10 da Şefler Encümeninde icra edilecektir.
3. — Her türlü izahat için Galatada Haydar hanında Fen servisi Şefliğine müracaat olunması. (891)

Ağızdan çıkan her diş  
Hayatın temel taşlarından birinin  
yerinden sökülmesi demektir fakat

## RADYOLİN

Sizi bu âkıbetten  
vikaye eder

Dişlerinizi gündüz iki defa  
Radyolin diş macunile fırça-  
lamak suretile onlara tam  
bir sıhhat ve ebedi bir ha-  
yat temin edersiniz. Rad-  
yolln dişlerinizi sade temiz-  
lemekle ve parlatmakla kal-  
maz, ağızdaki bütün mikrob-  
ları imha eder.



Daima Radyolin

**ASİPİN** jirdiği  
EYDE  
HASTALIK  
BIRAKMAZ



Asipin Kenan

## KANZUK



# MEYVA TUZU

En hoş meyva tuzudur, İnkıbazı defeder. Mide,  
Barsak, Karaciğerden mütevellit rahatsızlıkları  
öner. Hazmi kolaylaştırır. Canlılık verir.

İNGİLİZ KANZUK ECZANESİ  
BEYOĞLU - İSTANBUL

## DAYANMA REKORUNU KIRAN



SÜMER BANK · YERLİ · MALLAR · PAZARI

Bütün Bayramlıklarınızı

**Yerli Mallar Pazarlarından**

alırsanız kârlı çıkarsınız



SAÇ  
BAKIMI

Güzelliğin  
en birinci şartıdır.

PETROL NİZAM



— BU GÜN NE KADAR GÜZELSİN ..  
— TABİ .. POKER-PLAY TRAF BİCAĞI  
İLE TRAF OLDUM.

AZ CERYAN SARF EDEN, YÜKSEK EVSAFLI . . .



DAHA PARLAK VE  
DAHA UCUZ IŞIK VERİR

IŞIK VERMEKTE DEV GİBİ  
CERYAN SARFINDA CÜCE GİBİ

Türkiye Umumi mümessilliği:

**HELİOS müessesati**

Istanbul: Galata Voyvoda cad. No. 124-126-128

(Yeni binasında)

## NERVİN

Sinir ağrıları, asabî öksürükler, asabî  
zayıflık, uykusuzluk, baş ve yarım baş  
ağrısı, baş dönmesi, baygınlık, çarpıntı,  
vesinirden illeri gelen bütün rahatsızlık-  
ları giderir.

Günde 2-3 kahve kaşığı. Her eczaneden arayınız.

ŞARK İSPENÇİYARI LABORATUARI T.A.Ş.